Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Вешенский центр развития ребенка – детский сад №2».

Согласовано Утверждена

на заседании педагогического совета Приказ №\_\_

МБДОУ «ВЦРР – детский сад №2» от «\_\_» августа 2017 года

Протокол №\_\_ заведующий МБДОУ

от «\_\_» августа 2017 года «ВЦРР – детский сад №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н. Рязанова

Рабочая программа

к основной образовательной программе

МБДОУ «ВЦРР – детский сад №2»

по рисованию (Т.С. Комаровой)

в рамках реализации программы

«От рождения до школы» под редакцией

Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой

возраст детей 4 - 5 лет.

Разработчик программы:

Юркина Л.В. – воспитатель

ст. Вешенская

2017

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ «ВЦРР – детский сад №2»:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5001 от 11.06.2015 г. Серия 61Л01 № 0002862.

- Устав МБДОУ «ВЦРР – детский сад №2»;

- Образовательная программа МБДОУ «ВЦРР – детский сад №2».

*Образовательная область*

«Художественно-эстетическое развитие»

*Направленность программы ориентировано на:*

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественной деятельности.

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности.

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, прикладном творчестве;

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;

- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Основные цели и задачи*

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.)

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположение частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать врисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

*Принципы построения Программы:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;

- индивидуализация дошкольного образования;

- сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;

- возрастная адекватность дошкольного образования.

- вариативность в организации процессов обучения и воспитания.

*Планируемые результаты освоения Программы:*

- субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.

- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.

- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

- индивидуальный «почерк» детской продукции.

- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.

- способность к интерпретации художественных образов.

- общая ручная умелость.

***Ожидаемые результаты:***

- уметь видеть и понимать красоту окружающей жизни, произведений изобразительного и декоративного искусства

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;

- создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу;

- изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;

- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;

- создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративно-прикладного искусства;

- изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно;

- пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски;

- использовать для создания изображений в рисунке разнообразные приемы.

- самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа.

- получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисования.

В группе №5 в неделю проводится одно занятие. В месяц 7-9 занятий. Всего 37 занятий.

Объем занятий фиксированы в академических часах -20 мин.

Занятие предположительно включает основную-изобразительную деятельность, а также музыкальную, художественно-речевую, игровую.

*Формы реализации:*

- НОД

- групповая работа с детьми;

- консультации для родителей и педагогов;

- выставки творческих работ в группе и в ДОУ

- оформление предметно-окружающей среды.

1. Содержание программы

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема НОД | Часы | Примечание |
|  | Сентябрь |  |  |
| 04.09 | Нарисуй картинку про лето  (диагностическое занятие) | 1ч | Выполнено |
| 11.09 | На яблоне поспели яблоки | 1ч |  |
| 18.09 | Красивые цветы | 1ч |  |
| 25.09 | Цветные шары | 1ч |  |
|  | Октябрь |  |  |
| 02.10 | Золотая осень | 1ч |  |
| 9.10 | Сказочное дерево | 1ч |  |
| 16.10 | Украшение фартука | 1ч |  |
| 23.10 | Яички простые и золотые | 1ч |  |
| 30.10 | Рисование по замыслу | 1ч |  |
|  | Ноябрь |  |  |
| 13.11 | Украшение свитера (декоративное рисование) | 1ч |  |
| 20.11 | Маленький гномик | 1ч |  |
| 27.11 | Рыбки плавают в аквариуме | 1ч |  |
|  | Декабрь |  |  |
| 04.12 | Кто в каком домике живет | 1ч |  |
| 11.12 | Снегурочка | 1ч |  |
| 18.12 | Новогодние поздравительные открытки | 1ч |  |
| 25.12 | Наша нарядная елка | 1ч |  |
|  | Январь |  |  |
| 15.01 | Маленькой елочке холодно зимой | 1ч |  |
| 22.01 | Развесистое дерево | 1ч |  |
| 29.01 | Украшение платочка (декоративная роспись) | 1ч |  |
|  | Февраль |  |  |
| 05.02 | Украсим полоску флажками | 1ч |  |
| 12.02 | Девочка пляшет | 1ч |  |
| 19.02 | Красивая птичка | 1ч |  |
| 26.02 | Укрась свои игрушки | 1ч |  |
|  | Март |  |  |
| 05.03 | Расцвели красивые цветы | 1ч |  |
| 12.03 | Украсим кукле платье | 1ч |  |
| 19.03 | Козлятки выбежали погулять на лужок | 1ч |  |
| 26.03 | Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | 1ч |  |
|  | Апрель |  |  |
| 02.04 | Сказочный домик теремок | 1ч |  |
| 9.04 | Мое любимое солнышко | 1ч |  |
| 16.04 | Твоя любимая кукла | 1ч |  |
| 23.04 | Дом, в котором ты живешь | 1ч |  |
|  | Май |  |  |
| 07.05 | Празднично украшенный дом | 1ч |  |
| 14.05 | Самолеты летят сквозь облака | 1ч |  |
| 21.05 | Нарисуй картинку про весну  (диагностическое занятие) | 1ч |  |
| 28.05 | Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы | 1ч |  |

*Методическое обеспечение программы.*

- Основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-368с.

- Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников (для занятий 3-7 лет с детьми) Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.- 144с.: цв.вкл.

- Т.С. Комарова Детское художественное творчество (для занятий 2-7 лет с детьми)

- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

- Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»