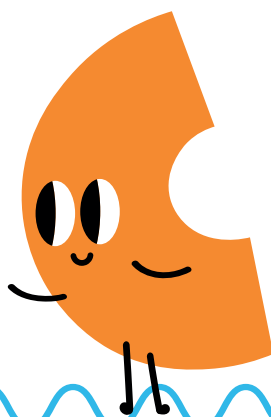
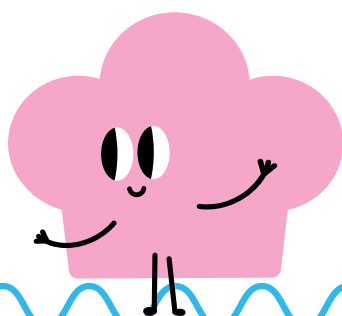
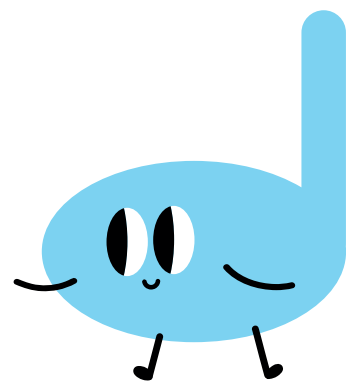
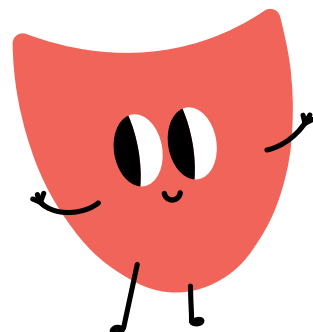
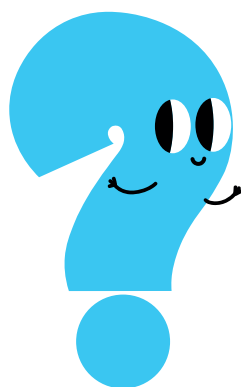


НАВИГАТОР ДОБРЫХ ИГР

3-4 года

- Мой любимый детский сад
- Карта путешествий
- Звуки музыки
- Что растет у нас в саду и в огороде?
- В гости к бабушке и дедушке
- Подарок для мамы и папы
- Народы России.
Вместе мы — большая семья!
- Сердце, открытое добру
- Новогоднее чудо



3–4 года

Мой любимый детский сад

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «НАШ ВКУСНЫЙ ОБЕД»

Цель

Закрепить представление о детском саде как о месте, где все живут дружно, как одна большая семья; воспитывать желание помогать друг другу и получать радость от совместного труда.

Идея для сюжета

Введение в сюжет. Воспитатель вносит в группу большую куклу (например, Незнайку) и игрушечную плиту. Кукла выглядит растерянной.

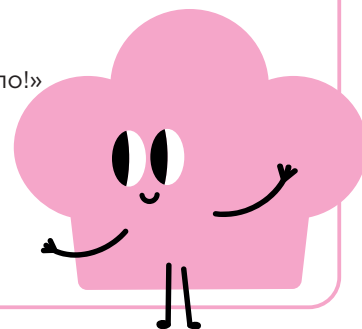
Воспитатель: «Ребята, посмотрите, кто к нам пришел! Это Незнайка. Он говорит, что сегодня он дежурный по кухне в своей группе, но совсем не знает, что делать. Он один, а накормить нужно всех друзей! Как же ему помочь? Ребята, а мы с вами умеем готовить? Давайте покажем Незнайке, как мы в нашем любимом детском саду готовим обед для всех. Мы превратимся в одну дружную семью поваров!» Дети соглашаются помочь. Воспитатель распределяет роли. Каждый ребенок получает свою роль и атрибут, чувствуя свою значимость и уникальность. Дети приступают к своим обязанностям. Воспитатель руководит процессом, создавая атмосферу общей работы. Воспитатель:

«Смотрите, как дружно мы работаем! Маша моет морковь, Коля мешает суп, а я чищу картошку. Мы — настоящая команда! У нас все получается быстро и весело!»

«Коля, спасибо тебе за помощь! Без тебя я бы не смогла так хорошо размешать наш суп!» «Маша, какие чистые овощи у тебя получились! Ты очень помогла нашей поварской семье». «Суп» готов. Вся команда садится вокруг стола.

Все вместе изображают, как едят суп и хвалят друг друга.

Игра завершается на позитивной ноте, закрепляя чувство единства и общей радости.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Цель

Развитие у детей младшего дошкольного возраста навыков сотрудничества, взаимовыручки через совместное прохождение игровых трудностей и принятие решений.

Материалы

Стульчики, пластиковые кубики, скакалка.

Ход игры

Воспитатель объявляет начало путешествия: «Сегодня мы отправляемся в волшебный лес! Но путь будет непростым». Дети выстраиваются цепочкой, взявшись за руки, символизируя команду путешественников. Группа отправляется в театральную поездку по волшебному лесу. Путешественникам предстоит преодолеть трудности (перешагнуть через ручей, построить мост), работая совместно. Каждый участник должен предложить идею, как решить проблему, проявляя уважение и терпимость к мнению других.

3–4 года

Мой любимый детский сад

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ» (ПО СКАЗКЕ «РЕПКА»)

Предварительная работа: чтение сказки «Репка», рассматривание иллюстраций к ней, кукольный и пальчиковый театр.

Цель

Приобщение к семейным ценностям через театрализованную деятельность.

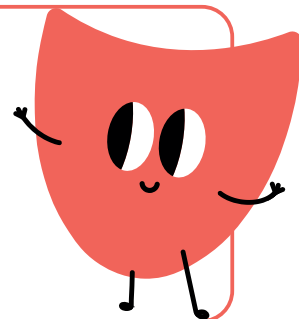
Материалы

Костюмы героев, атрибуты для инсценировки (изба, огород, репка, лопатка и др.).

Ход игры

Инсценировка с последовательным появлением персонажей (Дед, Бабка, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка), которые помогают вытянуть репку.

В конце звучит фраза о том, что все мы — дружная семья и помощники-друзья.



НАРОДНАЯ ИГРА «У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ»

Цель

Создание ситуации, где дети должны действовать сообща, договариваться (на своем уровне) и радоваться общему успеху. Игра учит смелости, взаимовыручке и умению вовремя остановиться.

Ход игры

Выбор медведя. Также роль медведя может исполнять один из детей. Воспитатель рассказывает сюжет: «медведь» сидит в своей берлоге, а дети отправляются «гулять по лесу», собирать грибы и ягоды. Проговаривание стишка. Дети вместе с воспитателем произносят слова:

*У медведя во бору
Грибы, ягоды беру.
А медведь не спит
И на нас рычит.*

При этом дети имитируют движения по тексту: наклоняются, как будто собирают грибы, и «кладут» их в воображаемую корзинку. После последнего слова «рычит» медведь встает и пытается поймать детей, а те убегают в «дом». Тот, кого «медведь» поймал, становится новым водящим.

3–4 года

Мой любимый детский сад

НАРОДНАЯ ИГРА «РУЧЕЕК»

Цель

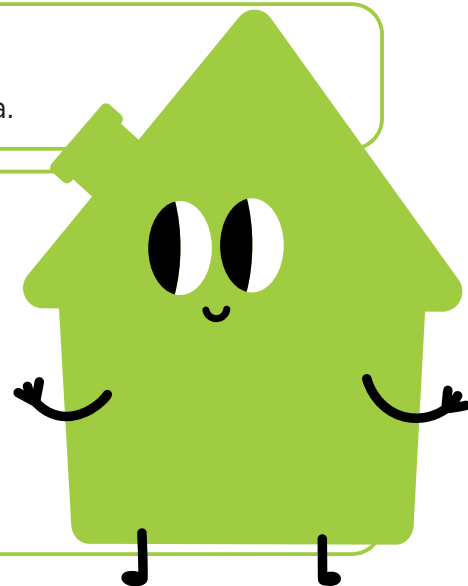
Развивать чувство сплоченности и умение действовать сообща.

Ход игры

Дети встают парами лицом друг к другу, взявшись за руки, образуя коридор.

Один ребенок пробегает сквозь этот коридор, выбирая себе пару.

Тот, кого выбрали, бежит вслед за ним, а оставшийся игрок занимает место ведущего.



ПОДВИЖНАЯ ИГРА «РАЗДУВАЙСЯ, НАШ ПУЗЫРЬ!»

Цель

Дать детям физическое ощущение единства и сплоченности. Научить их действовать согласованно, чувствовать свою причастность к общему делу.

Ход игры

Воспитатель и дети берутся за руки, образуя тесный круг. Воспитатель: «Мы сейчас как маленький-маленький мыльный пузырек. Он еще совсем крошечный. Ему хочется стать большим, красивым и сильным. Как вы думаете, что для этого нужно?»

(Дети могут предлагать: подуть, потянуть руки).

Воспитатель: «Верно! Ему нужно, чтобы мы все вместе, дружно его раздули! Давайте возьмемся за руки и поможем нашему пузырьку вырасти».

Воспитатель:

*«Раздувайся, пузырь,
Раздувайся, большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся!!!»*

(Дети под слова воспитателя начинают медленно отходить назад, широко разводя руки в стороны. Круг становится все больше и больше. Важно, чтобы все двигались с одинаковой скоростью). Когда круг становится максимально большим (дети стоят на вытянутых руках), воспитатель говорит: «Пузырь... Хлоп!»

Дети отпускают руки.

Игра повторяется 2–3 раза.

3–4 года

Мой любимый детский сад

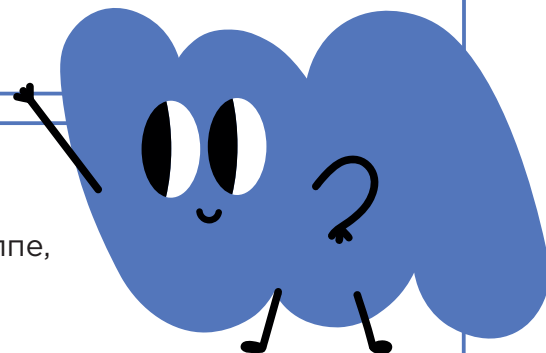
ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ДРУЖНЫЕ ПАРОВОЗИКИ»

Цель

Развитие чувства коллективизма и дружбы.

Ход игры

Дети выстраиваются цепочкой, положив руки на плечи впереди стоящего ребенка. Они двигаются по залу (группе, на площадке), повторяя движения воспитателя (ходьба, прыжки, повороты). Важно двигаться аккуратно, чтобы никто не упал и цепь не разорвалась.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОМОЖЕМ ИГРУШКАМ СОБРАТЬСЯ В ГРУППУ»

Цель

Формирование навыков взаимопомощи и сотрудничества через решение общей практической задачи.

Материалы

Несколько игрушек (например, мишка, зайчик, кукла). Коробка или домик-игрушка, символизирующие детский сад. Препятствия на пути: стул, через который нужно «перепрыгнуть», или «река» из синей ленты на полу.

Ход игры

Воспитатель раскладывает игрушки в разных концах комнаты и говорит:

«Ой, посмотрите! Наши друзья-игрушки никак не могут добраться до детского сада. Мишка не может перепрыгнуть через ручей, а кукла боится идти одна».

Детям предлагается помочь игрушкам. Задача — не просто принести их, а сделать это сообща.

Например, чтобы перенести большого мишку, нужны два-три ребенка. Чтобы перевести куклу через «реку», нужно построить для нее «мостик» из кубиков.

Воспитатель направляет детей:

«Ваня, ты возьми мишку за одну лапку, а ты, Лена, за другую. Вместе мы его донесем!»,

«Сережа, помоги мне построить мостик для куклы!»

Когда все игрушки оказываются в «детском саду» (коробке), все вместе радуются успеху.

3–4 года

Мой любимый детский сад

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ НАШЕГО САДА»

Цель

Развитие чувства принадлежности к группе, сплочение коллектива, создание положительного эмоционального настроя.

Материалы

Большой лист ватмана с нарисованным контуром здания детского сада. Гуашь разных цветов (или пальчиковые краски). Влажные салфетки.

Ход игры

Воспитатель показывает детям пустой ватман и говорит:

«Наш детский сад — особенный. Он становится красивым и уютным, когда мы все вместе. Давайте оставим в нем частичку себя».

Детям предлагается выбрать понравившийся цвет краски. Воспитатель наносит краску на ладошку ребенка (или ребенок сам макает ладошку в краску).

Каждый ребенок по очереди оставляет отпечаток своей ладошки на ватмане, «украшая» стены, крышу или «окна» нарисованного детского сада.

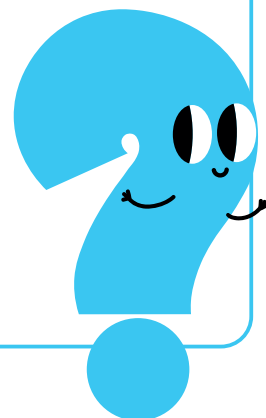
В процессе воспитатель комментирует:

«Смотри, Маша, как крепко вы с Ваней держитесь за руки!»,

«Как много у нас ладошек! Целая команда!»

В конце получается общая картина — яркий «ковер» из ладошек, который символизирует дружбу и единство всей группы.

Работу можно повесить в раздевалке как символ дружного коллектива.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ТАНЦУЕМ И ЗАМИРАЕМ»

Цель

Научить детей самым базовым навыкам саморегуляции — начинать действие по сигналу (музыка) и прекращать его по другому сигналу (тишина).

Материалы

Музыкальное сопровождение.

Ход игры

Воспитатель включает веселую танцевальную музыку и говорит: «Ребята, музыка играет! Когда она звучит, мы с вами превращаемся в веселых зайчиков и танцуем как хотим! Прыгайте, хлопайте, кружитесь!» Через 20–30 секунд воспитатель резко выключает музыку.

«Стоп! Тихо! Застыли! Кто пошевелится — тот лисичка!»



3–4 года

Мой любимый детский сад

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»

Цель

Научить детей реагировать на смену характера музыки. Создать простую и понятную модель взаимопомощи и коллективного действия.

Материалы

Музыкальное сопровождение, игрушечный зонт.

Ход игры

Воспитатель говорит детям:

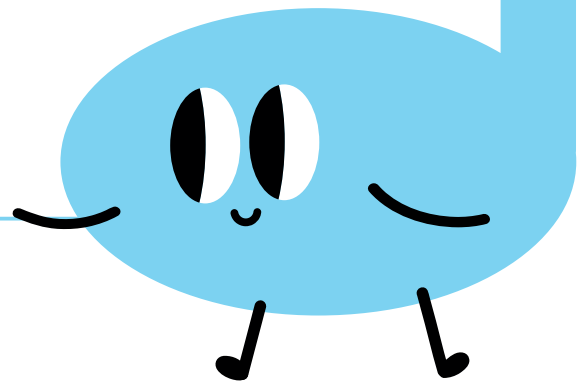
«Ребята, давайте представим, что наша группа — это большая полянка. А мы с вами — цветочки, которые растут на этой полянке в нашем любимом детском саду.»

Когда светит солнышко, цветочкам хорошо, они тянутся к солнышку, гуляют и растут. Но вдруг набежала тучка и пошел дождик. Что делают цветочки, когда идет дождь? Они прячутся!

Я буду включать музыку. Когда музыка будет веселая и быстрая — это „солнышко“. Когда музыка будет грустная и медленная („кап-кап-кап“) — это „дождик“, нужно будет всем спрятаться под зонтик».

Воспитатель активно управляет игрой, меняя музыку каждые 20–30 секунд.

Игра заканчивается на «солнышке», веселая музыка играет чуть дольше.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ХОРОШЕЕ СЛОВО»

Цель

Воспитание культуры речи и уважения друг к другу.

Ход игры

Дети садятся в круг, воспитатель называет имя каждого ребенка, остальные дети по очереди говорят ему приятное слово («добрый», «веселый», «красивый»).

3–4 года

Мой любимый детский сад

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ МИКРОФОН»

Цель

Крепкая семья, достоинство, коллективизм и дружба, сотрудничество.

Материалы

Любой безопасный предмет (расческа, ложка, игрушечный микрофон, фломастер).

Ход игры

Воспитатель собирает детей в круг. Показывает «волшебный микрофон» и создает интригу: «Ребята, это не просто ложка, а волшебный микрофон! В него можно говорить только самые важные и добрые слова».

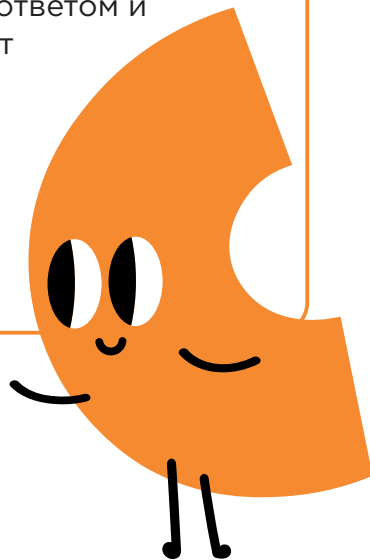
Задаёт вводный вопрос: «Мы с вами — одна большая и дружная семья. А что нас всех объединяет? Где мы с вами вместе играем, кушаем и дружим?»

Подводит к теме игры: «Правильно, в детском саду! Это наш общий дом. Давайте поиграем и расскажем, что мы в нем любим».

Воспитатель начинает фразу: «Я люблю в детском саду...» — и завершает фразу своим примером (например: «...играть с кубиками») и передает «микрофон» соседу.

Ребенок, получивший «микрофон», должен закончить фразу своим ответом и передать «микрофон» дальше по кругу. Все остальные дети слушают говорящего молча, не перебивая.

Когда «микрофон» возвращается к воспитателю, он подводит итог на позитивной ноте, закрепляя чувство единства.



добрыеигры.рф

3–4 года

Карта путешествий

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

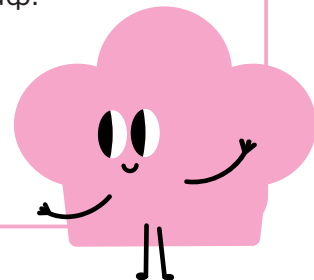
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие по городу (населенному пункту, где живут дети). Воспитатель и дети выбирают игрушки, с которыми отправятся в путешествие, транспорт на котором будут путешествовать (машина, автобус). Дети вместе с воспитателем имитируют поездку на машине или в автобусе, обыгрывают остановку и прогулку (по парку, лесу, улице города), возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Водитель, мама, папа, ребенок (игрушка), фотограф.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОХОД ЗА СОКРОВИЩАМИ РОДНОГО КРАЯ»

Цель

Формирование у детей первичных представлений о любви к родной природе и чувства общности («мы») через совместную игровую деятельность, имитирующую туристический поход.

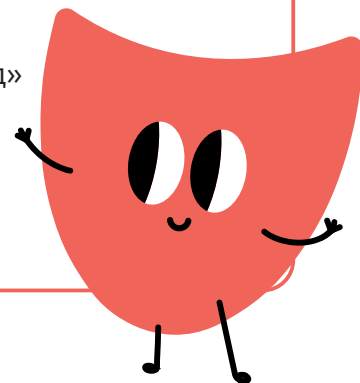
Материалы

Бинокли из картона, стул, стол и ткань, синий коврик, игрушка «Капитан», нарисованная карта, красиво украшенная коробка.

Ход игры

Воспитатель показывает детям «старинную карту» и игрушку-Капитана. Говорит голосом Капитана: «На карте спрятано главное сокровище нашего края! Но путь к нему лежит через препятствия. Готовы стать командой и отправиться в поход?» Быстро организует детей в колонну, раздает «бинокли» (по желанию) и начинает движение по маршруту. Воспитатель говорит: «Смотрим в бинокли! Вижу первую преграду — „Река“ (синий коврик). Чтобы ее перейти, нужно идти строго по „кочкам“ (подушкам на полу), держась друг за друга!»

Дети гуськом переходят «реку». Далее по маршруту гора (стульчик), пещера (стол, накрытый тканью). Пройдя пещеру, дети находят «клад» (красиво украшенная коробка). Воспитатель открывает коробку, где лежат шишки, камни, листья, и говорит: «Это не золото и не монеты. Это сокровища нашего края: его природа. Капитан говорит, что самое важное — это беречь их».



3–4 года

Карта путешествий

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КАК МЫ ЛЕС ОТ МУСОРА СПАСАЛИ»

Цель

Формирование у детей бережного отношения к природе родного края и понимания своей роли как маленьких граждан через совместную игровую деятельность.

Материалы

Скомканная бумага, игрушка «Лесовичок».

Ход игры

Воспитатель вносит в группу игрушку-Лесовичка с грустным видом.

Обращается к детям: *«Ребята, посмотрите, кто пришел к нам из леса! Это Лесовичок. Давайте поздороваемся! Почему ты такой печальный, Лесовичок?»*

Воспитатель говорит голосом персонажа: *«Ох, ребята... Пришли ко мне в лес туристы, насорили и ушли. На полянке бумажки. А ведь наш лес — это наш общий дом. Как же так можно?»*

Воспитатель обращается к детям: *«Правильно ли поступили туристы? Наш лес — это наша Родина, ее нужно беречь. Поможем Лесовичку навести порядок? Мы станем командой спасателей-добровольцев».*

Дети ходят по группе (импровизированному лесу) и собирают разложенный заранее «мусор» (скомканные безопасные бумажки) в общую корзину или мешок. Когда весь «мусор» собран, воспитатель обращает внимание детей на результат: *«Посмотрите, какая чистая стала наша полянка! Воздух снова чистый, дышать легко!»*

НАРОДНАЯ ИГРА «ПО РОВНЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ»

Цель

Закрепление темы «Карта путешествий».

Ход игры

Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Раз-два, раз-два,

По камешкам, по камешкам,

По камешкам, по камешкам...

В ямку — бух!

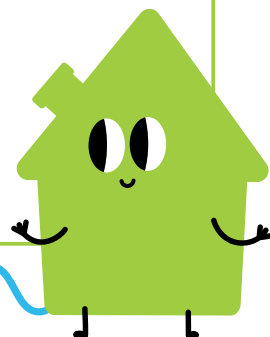
При словах «По ровненькой дорожке» дети идут шагом. Когда педагог говорит: «По камешкам, по камешкам», — они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На словах «В ямку бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы» — и дети поднимаются. Воспитатель снова повторяет стихотворение. После нескольких повторений он произносит другой текст:

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке.

Устали наши ножки, устали наши ножки.

Вот наш дом — здесь мы живем.

По окончании текста малыши бегут в дом (заранее договариваются, где будет дом: на скамейке, за проведенной чертой и т. д.).



3–4 года

Карта путешествий

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ЗАЙМИ МЕСТО В АВТОБУСЕ» (Ю. А. КИРИЛЛОВА)

Цель

Закрепление темы «Карта путешествий».

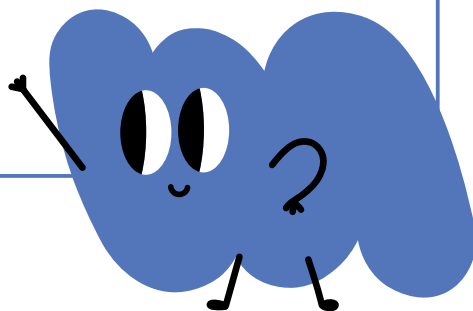
Ход игры

Дети строятся в колонну по одному с краю игровой площадки, затем присаживаются на корточки – «сидят в автобусе». По команде педагога «Автобус поехал!» дети начинают движение друг за другом по игровой площадке.

По команде педагога «Остановка!» играющие расходятся врассыпную по всей игровой площадке — «пассажиры гуляют».

На следующую команду «Займи место в автобусе!» дети подходят к тому месту, где перед этим «остановился автобус», находят свое место в колонне, присаживаются на корточки — снова «сидят в автобусе».

Игра повторяется. По ходу игры педагог отмечает детей, наиболее точно выполнивших все команды.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАЙДИ ДОМИК ДЛЯ ЗВЕРЮШКИ»

Цель

Знакомство с природой родного края, воспитание бережного отношения к животным.

Материалы

Картинки с животными России (медведь, лиса, заяц, белка), изображения их жилищ (берлога, нора, дупло), макет леса.

Ход игры

Воспитатель говорит: «Зверюшки заблудились! Поможем им найти домики?». Дети: берут картинку с животным; находят его жилище на макете или среди картинок; говорят: «Мишка идет в берлогу!», «Белка — в дупло!»; размещают зверюшку рядом с домиком.

В финале хором говорят: «Мы помогаем зверюшкам — бережем природу России!»

3–4 года

Карта путешествий

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МИШКА СОБИРАЕТСЯ В ПОХОД»

Цель

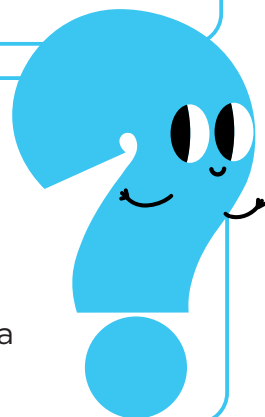
Формировать элементарные представления о сборах на прогулку, развивать предметные действия, воспитывать интерес к активному отдыху.

Материалы

Мягкая игрушка «Мишка», маленький рюкзачок (или красивая сумочка); 4–5 настоящих предметов: яблоко (муляж), бутылочка воды, платочек, шапочка, салфетка; 2–3 лишних предмета: кубик, машинка, погремушка.

Ход игры

Воспитатель показывает Мишку: «Мишка хочет пойти гулять в лес! Поможем ему собрать рюкзачок?» Дети по очереди подходят, берут по одному предмету и кладут в рюкзак. Воспитатель помогает: «Яблочко возьмем — кушать захочет Мишка. Водичку — попить». Лишние предметы убирают в сторону: «Кубик дома оставим, в лесу с ним не играют». Мишка благодарит, надевает рюкзак и «уходит» (воспитатель уносит игрушку).



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОДИНЕ»

Цель

Познакомить детей с красотами своей страны, развивать музыкальный слух и чувство ритма, формировать любовь к Родине.

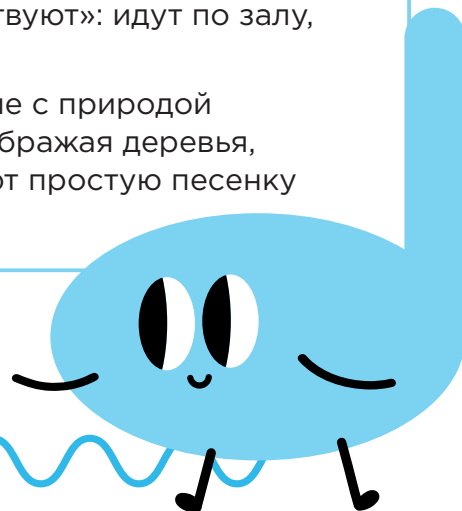
Материалы

Музыкальное сопровождение с мелодиями народных или детских песен.

Ход игры

Воспитатель рассказывает короткую историю о путешествии по разным уголкам страны (леса, горы, реки, города). Под музыку дети «путешествуют»: идут по залу, изображая разные виды транспорта (поезд, лодка, машина).

При остановках дети выполняют простые движения, связанные с природой или достопримечательностями (например, машут руками, изображая деревья, или делают вид, что фотографируют). В конце все вместе поют простую песенку о Родине.



3–4 года

Карта путешествий

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ТАНЕЦ ТУРИСТОВ»

Цель

Развивать координацию, чувство ритма и коллективизм, формировать интерес к путешествиям по своей стране.

Материалы

Музыкальное сопровождение с веселой музыкой.

Ход игры

Воспитатель рассказывает о том, как туристы собираются в поход, надевают рюкзаки, идут по тропинке.

Под музыку дети танцуют, изображая туристов: идут шагом, машут руками, делают вид, что фотографируют.

В конце все вместе выполняют простой танцевальный ритуал — «приветствие Родине» (поднимают руки вверх, улыбаются).

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ПАРОХОДЫ»

Цель

Развитие фонематического восприятия, различение высоты, силы и тембра голоса.

Материал

Макеты пароходов разного размера.

Ход игры

Воспитатель рассказывает о путешествиях по рекам, показывает большие и маленькие макеты пароходов и показывает, меняя силу и тембр голоса, как по-разному они гудят.

Дальше ребята угадывают, какой пароход сейчас гудит.

В конце игры дети могут сами попробовать гудеть как разные пароходики.

3–4 года

Карта путешествий

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЛЕТИМ В МОСКВУ»

Цель

Воспитание патриотизма, понимание лексики, обозначающей пространственные представления, развитие четкости речи.

Материал

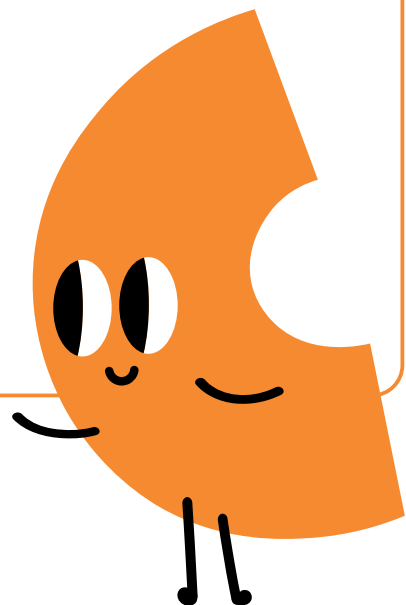
Макет Кремля, картонные силуэты озер, деревьев, гор.

Ход игры

Воспитатель заранее готовит пространство — располагает макет Кремля, обозначает аэродром, между ними на полу группы размещает «озера», «леса», «горы». Дети раскидывают руки в стороны, изображая самолеты. По инструкции воспитателя отправляются «в полет», следуют инструкции воспитателя «облететь озеро», пролететь «над горой» и т. п.

По «прибытии в Москву» вместе с воспитателем проговаривают чистоговорку:

«Самолет летит, самолет гудит, у-у-у-у, прилетели мы в Москву».



добрыеигры.рф

3–4 года

Звуки вокруг нас

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

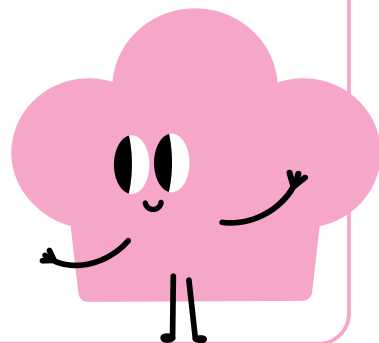
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «УЛОЖИМ КУКЛУ СПАТЬ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает игровую ситуацию наступления тихого часа в детском саду или вечера дома как времени готовиться ко сну. Воспитатель и дети выбирают игрушки, которых будут укладывать спать, укачивать, петь колыбельную. Дети вместе с воспитателем разговаривают с игрушкой, настраивают на сон, берут на руки (укладывают в коляску, в кроватку, люльку). Воспитатель тихо, ласково и плавно напевает колыбельную. Дети подпевают, допевают мелодию колыбельной песни, слоги «баю-баю», повторяют самостоятельно. Воспитатель предлагает детям придумать свою мелодию колыбельной, подпевает им.

Варианты ролей

Мама, бабушка, старшая сестра, воспитатель.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА

«БАБУШКИНЫ И ДЕДУШКИНЫ ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ»

Цель

Познакомить с простыми народными и детскими песнями, развивать слуховое восприятие и умение повторять движения, формировать первичное представление: «эти песни пели бабушки и дедушки».

Материалы

Аудиозапись 4–5 коротких отрывков (по 30 секунд), картинки-подсказки (по желанию).

Ход игры

Воспитатель собирает детей на ковре в круг и говорит: «Ребята, сегодня День музыки! Ваши бабушки и дедушки тоже любили петь песенки. И некоторые из них мы сейчас послушаем и покажем! Готовы?» Далее воспитатель включает отрывки песен. Дети слушают и выполняют действия. Примеры песен (очень простые, узнаваемые):

«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку»

Изображаем: «неохота» (качаем головой, разводим руками).

«Два веселых гуся» (машем руками-крыльями).

«Каравай, каравай, кого хочешь — выбирай»

Встаем в круг, идем по кругу, хлопаем.

«В траве сидел кузнечик» (прыгаем «кузнечиками» на месте).

«Ладушки-ладушки»

Хлопаем в ладоши и прячем ручки за спину.

Игра заканчивается аплодисментами всех детей и словами воспитателя: «Какие вы молодцы! Эти песенки пели ваши бабушки и дедушки, а теперь слушаете и вы. Музыка живет и не забывается».



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МЕШОЧЕК»

Цель

Формирование первоначальных представлений о ценности семейных традиций и связи поколений через сенсорное и музыкальное знакомство с предметами «из музыкального мешочка».

Материалы

Красивый мешочек, 4–5 простых предметов (колокольчик, деревянная ложка, маракас, платочек, игрушечный мишка).

Ход игры

Воспитатель собирает детей в круг и показывает волшебный мешочек: *«Ребята, посмотрите, какой чудесный мешочек! В нем лежат музыкальные секреты. Хотите узнать, что внутри?»*

Далее воспитатель достает предмет из мешочка, не показывая детям — дает им пощупать через ткань (или просто сразу достает, если малыши) и спрашивает: «Что это?» — дети называют.

Воспитатель показывает, как «звучит» предмет:

Колокольчик — динь-динь (дети звенят воображаемые колокольчики пальчиками).

Ложка — тук-тук (стучат кулачком по ладошке).

Маракас — ш-ш-ш (трясут кистями рук).

Платочек — дети прячут лицо в ладошки, потом выглядывают «ку-ку».

Мишка — топают ножками, как мишка.

Все вместе повторяют звук и движение 2–3 раза. Предмет убирается обратно в мешочек. *«Как много музыки было в бабушкином мешочке! Колокольчик звенел, ложка стучала, мишка топал... Давайте похлопаем друг друга!»*

НАРОДНАЯ ИГРА «ПО ЛЕСУ ИДЕМ»

Цель

Закрепление темы «Звуки вокруг нас».

Материалы

Колонка; записи русских народных песен.

Ход игры

Дети становятся в ряд друг за другом.

По сигналу воспитателя включается спокойная музыка, и дети начинают двигаться по залу.

По сигналу воспитателя «Ветер!» дети начинают кружиться и гудеть «у-у-у», после чего продолжают движение.

По сигналу «Птица!» — замирают и машут руками как крыльями.

По сигналу «Тихо!» — идут на носочках.

По сигналу «Медведь!» — поднимают руки, делают грозное лицо и рычат «р-р-р».

Можно придумать и заранее обговорить с детьми другие сигналы и способы двигательного отклика на них.



3–4 года

Звуки вокруг нас

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «УСПЕЙ ПЕРЕДАТЬ» (Л. П. ФАТЕЕВА)

Цель

Закрепление темы «Звуки вокруг нас».

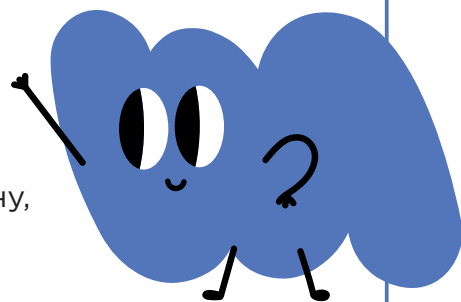
Материалы

Музыкальный инструмент для аккомпаниатора; кегля.

Ход игры

Играющие выстраиваются в одну шеренгу. Стоящий на правом фланге получает кеглю. Под музыку кеглю начинают передавать из рук в руки до конца шеренги, сначала в одном направлении, а потом в обратном. Как только музыка обрывается, передачу прекращают, и тот, у кого в этот момент кегля окажется в руках, выбывает из игры. После этого игру начинают снова. Музыка обрывать надо часто и внезапно, но через разные промежутки времени. Побеждает тот, кто останется последним.

Можно внести в игру такое дополнение. Всякий раз, когда музыка прекращается, тот, у кого кегля оказалась в руках, а также тот, кто ему ее передал, делают шаг вперед, ставят кеглю перед собой на пол, становятся возле нее спиной друг к другу и по знаку руководителя бегут каждый в свою сторону, огибают шеренгу и возвращаются к кегле с другой стороны, пытаясь ее схватить. Тот, кто ее схватит, возвращается на свое место, а кто не успеет — выбывает из игры. После этого игра продолжается.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «БАБУШКИН СУНДУЧОК С ПЕСЕНКАМИ»

Цель

Формировать интерес к народной музыке и песням, которые пели бабушки и дедушки, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, воспитывать любовь к семейным традициям.

Материалы

Красивый сундучок (коробка, обклеенная под старину), карточки с картинками к знакомым народным песенкам и потешкам: «Ладушки» (ладошки), «Сорока-ворона» (сорока), «Каравай» (каравай), «Колыбельная» (кроватка/месяц), «Жили у бабуся два веселых гуся» (гуси), платок (бабушкин, красивый).

Ход игры

Воспитатель надевает платок и говорит: «Я — бабушка! Принесла вам волшебный сундучок. В нем песенки, которые я пела, когда была маленькой, и моя мама, и моя бабушка!» Достает из сундучка карточку — показывает.

Дети узнают (с помощью воспитателя) песенку и начинают подпевать (или хлопать, если «Ладушки», или качать руку, если «Колыбельная»). В конце — все вместе поют одну песенку.

3–4 года

Звуки вокруг нас

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «В ГОСТИ К МУЗЫКАЛЬНЫМ ИГРУШКАМ»

Цель

Знакомить с простыми музыкальными инструментами, развивать интерес к музицированию, учить делиться и играть вместе.

Материалы

Ширма/домик (из стульев и ткани) — «домик музыки»; музыкальные игрушки: неваляшка (звенит), погремушка, колокольчик, бубен, дудочка, свистулька, корзинка, колокольчик (звоночек в дверь).

Ход игры

Воспитатель:

«В лесу есть домик, где живут музыкальные игрушки. Хотите пойти к ним в гости?»

Дети подходят к домику, звонят в колокольчик.

Из домика «выглядывает» игрушка (воспитатель показывает неваляшку):

«Здравствуйте! Я — неваляшка. Я умею звенеть! Послушайте!»

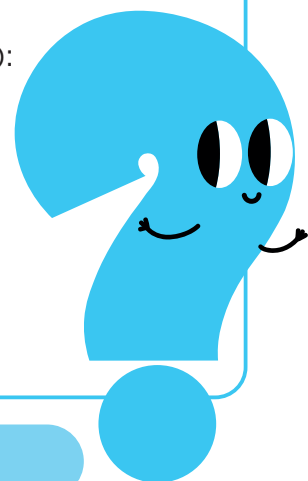
Дети слушают звук.

Потом воспитатель дает детям по очереди позвенеть неваляшкой.

Так по очереди «выходят» все инструменты.

Дети слушают и пробуют.

В конце — все вместе играют и танцуют.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПЛАТОК»

Цель

Развивать чувство ритма и реакцию, учить передавать предмет под музыку, воспитывать внимание друг к другу и умение делиться.

Материал

Красивый платок (большой, яркий — бабушкин), веселая народная мелодия.

Ход игры

Дети сидят в кругу на стульчиках. Воспитатель показывает платок: *«Этот платок мне подарила моя бабушка. Он волшебный — под музыку он передает радость! Давайте передавать его друг другу, а когда музыка остановится — тот, у кого платок, выйдет в центр и попляшет!»* Включается музыка. Дети передают платок по кругу.

Музыка останавливается — ребенок с платком выходит в центр.

Все хлопают в ладоши, ребенок пляшет (просто топает ножками, кружится, машет платком). Игра продолжается несколько раз.

3–4 года

Звуки вокруг нас

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНАЯ ШКАТУЛКА ЗВУКОВ»

Цель

Развивать слуховое восприятие и внимание, знакомить со звучанием разных музыкальных инструментов (в том числе старинных), воспитывать интерес к музыке как к источнику радости.

Материал

Красивая шкатулка/коробочка, музыкальные инструменты (по 1–2): колокольчик, бубен, ложки деревянные, маракас, трещотка, дудочка/свистулька, металлофон (один звук).

Ход игры

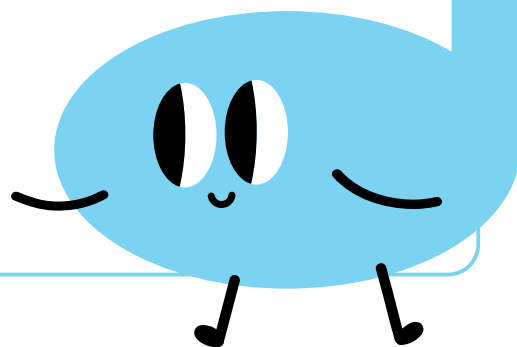
Воспитатель:

«В волшебной шкатулке живут звуки. Каждый звук — это музыкальный инструмент. Давайте угадаем, кто звучит?»

Достаёт инструмент за ширмой или под платком, играет.

Дети угадывают (показывают или называют).

Когда угадали — воспитатель даёт каждому ребёнку инструмент, и они играют вместе (оркестр).



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ШУМНЫЙ ОРКЕСТР»

Цель

Познакомиться с названиями разных музыкальных инструментов, работа над звуковой культурой речи.

Материал

Иллюстрации музыкальных инструментов, которые легко обозначить звукоподражанием (барабан — бум-бум; дудочка — ду-ду и т. п.)

Ход игры

Воспитатель показывает детям картинки музыкальных инструментов, называет их, а также вместе с детьми звукоподражания обозначает их звучание.

Дальше воспитатель показывает картинку, дети «шумят», говорят «бум-бум», «ду-ду» и т. п.

Можно раздать карточки, и каждый ребёнок будет отвечать за свой инструмент.

3-4 года

Звуки вокруг нас

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДОМИК»

Цель

Обогащение пассивного словарного запаса по теме «Музыканты», формирование чистой фонетической речи.

Материал

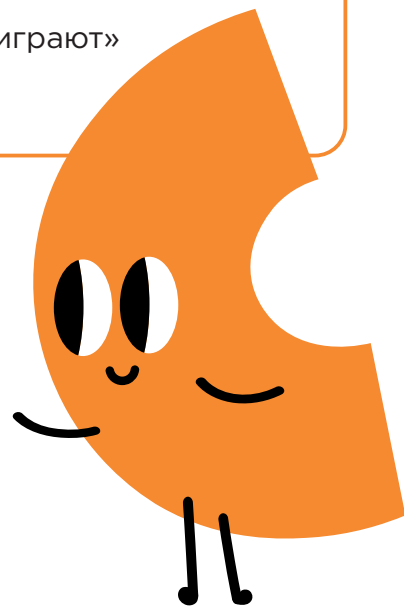
Домик с прорезями-окошками, куда можно прикрепить изображения музыкантов.

Ход игры

Воспитатель показывает музыкальный домик, объясняет, что в нем живут разные музыканты: трубач, пианист, гитарист, барабанщик, скрипач.

Дети имитируют, как можно играть на этих инструментах, уточняются звукоподражания: «ту-ту-ту», «ля-ля-ля», «дзинь-дзинь», «бум-бум», «тили-тили» и т. п.

Далее воспитатель по очереди открывает окошки домика, дети «играют» как музыкант, произносят звукоподражания.



добрыеигры.рф

3–4 года

Что растет у нас в саду и в огороде?

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

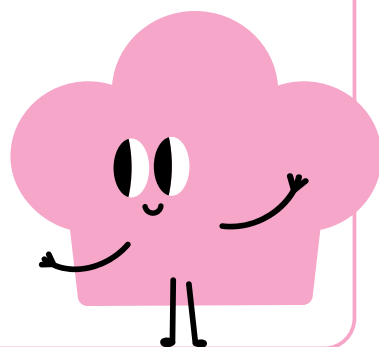
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «МАЛЕНЬКИЕ ПОМОЩНИКИ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям отправиться в гости к бабушке и дедушке в деревню. Игровая ситуация: встреча бабушки и дедушки с гостями, приглашение посмотреть сад, огород и курятник. Воспитатель предлагает детям помочь бабушке и дедушке в огороде и курятнике: вскопать грядки, прополоть (вытащить) сорняки, полить урожай, собрать яблоки и груши, покормить кур и цыплят, собрать яйца. Благодарность от бабушки и дедушки — общее чаепитие. Возвращение домой / в детский сад.

Варианты ролей

Бабушка и дедушка, дети-помощники.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «НА ГРЯДКЕ»

Цель

Дать элементарные представления о том, как растут овощи (семечко — росток — овощ), развивать крупную моторику: приседание, вставание, подъем рук вверх; воспитывать ценность созидательного труда: чтобы вырос овощ, нужно его посадить, полить, ухаживать; воспитывать бережное отношение к растениям.

Материалы

Лейка.

Ход игры

На полу/ковре — «грядки».

Дедушка (воспитатель) сажает семечки (дети садятся на корточки).

Он говорит: «Растите, мои хорошие!»

Дети медленно встают, поднимают ручки вверх — «растут».

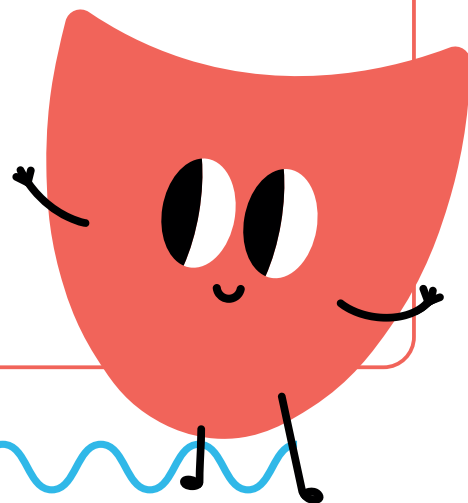
Приходит Зайка (ребенок) — хочет морковку съесть.

Дедушка говорит: «Не ешь, Зайка, давай лучше вместе польем!»

Зайка берет лейку, «поливает».

Овощи (дети) встают, кружатся, хлопают.

Дедушка и Зайка собирают «урожай» — обнимают каждого ребенка и хвалят.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КУРОЧКА И ЦЫПЛЯТА»

Цель

Развивать мелкую моторику (собираение зернышек пальцами), учить различать и называть желтый цвет, воспитывать ценность созидательного труда: цыплята трудятся — собирают зерна, чтобы быть сытыми.

Материалы

Желтые бумажки/кружочки, корзинка, лейка, музыкальное сопровождение.

Ход игры

Курочка-наседка (воспитатель) зовет своих цыпляток (дети) зернышки искать. Цыплята выбегают, «клюют» (наклоняются, стучат пальчиком по полу), собирают желтые кружочки в корзинку. Потом Курочка говорит: «Пить хотим!» — и цыплята бегут к Тучке-дождю (ребенок с лейкой), та их «поливает» (брызгает или просто машет лейкой). Цыплята радуются, машут «крылышками». Потом приходит Котик (ребенок) — хочет цыплят поймать. Курочка закрывает их крылом (собирает в круг, обнимает). Котик уходит, цыплята танцуют.

НАРОДНАЯ ИГРА «ЗАЙКА ШЕЛ»

Цель

Закрепление темы «Что растет у нас в саду и в огороде».

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми встает в круг.

Все участники круга берутся за руки. Воспитатель начинает движение по кругу, приговаривая слова:

*Зайка шел, шел, шел,
Морковку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Капустку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Картошку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.*

На словах «сел» все участники хоровода должны остановиться и присесть на корточки.

После того как «зайка поел», все встают и продолжают движение.



**ПОДВИЖНАЯ ИГРА «НАЙДИ ОВОЩ»
(НА ОСНОВЕ ИГРЫ Ю. А. КИРИЛЛОВОЙ)****Цель**

Закрепление темы «Что растет у нас в саду и в огороде».

Цель

Резиновая игрушка-овощ (высота 10–12 см).

Ход игры

Дети встают вдоль одного из краев игровой площадки. Педагог встает перед детьми, показывает им игрушку-овощ и читает стихотворение:

*Дружно в огород идите,
Вместе овощ поищите.
Раз, два, три, четыре, пять,
Овощ вам пора искать!*

На основе стихотворения Ю. Кирилловой

Детям предлагается присесть на корточки и закрыть глаза.

Педагог быстро прячет на площадке игрушку.

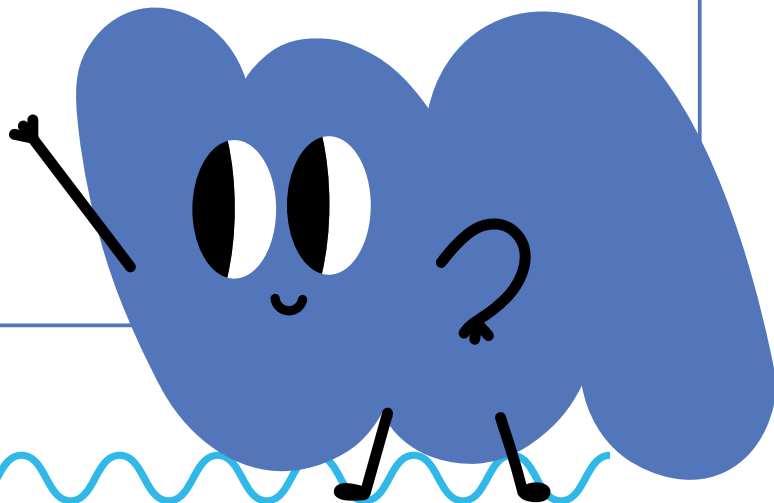
По команде «Ищите!» дети встают и начинают искать овощ. Кто из игроков найдет его первым, тот спокойно подходит к педагогу и сообщает ему, где находится игрушка.

Игра продолжается до тех пор, пока большинство играющих не обнаружат овощ.

Отмечается самый внимательный и находчивый игрок, который первым нашел игрушку. Он становится новым водящим и прячет игрушку при следующем повторении игры.

Игрок, первым нашедший игрушку, не должен показывать на нее пальцем и говорить вслух, где она спрятана. Он должен сообщить о своей находке педагогу так, чтобы остальные игроки этого не услышали.

Если большинство играющих продолжительное время не могут обнаружить местоположение игрушки (в течение 30–50 секунд), то педагог останавливает игру и предлагает ребенку, первым нашедшему овощ, показать место на игровой площадке, где он спрятан.



3–4 года

Что растет у нас в саду и в огороде?

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КТО ЖИВЕТ НА ФЕРМЕ?»

Цель

Формировать представление о домашних и диких животных, формировать начальное представление о сельском хозяйстве как важной отрасли для страны, развивать внимание, память, классификационные навыки.

Материалы

Картинки домашних и диких животных, два обруча.

Ход игры

На столе разложены картинки животных: корова, лошадь, курица, свинья, коза, овца, собака, кошка. И несколько «лишних» картинок: волк, лиса, медведь, тигр. Воспитатель говорит: «На ферме живут домашние животные. Люди за ними ухаживают, кормят их. А дикие звери живут в лесу. Давайте поможем фермеру — оставим на ферме только тех, кто там живет!»

Дети по очереди подходят к столу (или воспитатель вызывает), берут картинку и говорят: «Корова — живет на ферме», — кладут в обруч (ферму). «Волк — живет в лесу» — кладут в другой обруч (лес). Воспитатель хвалит: «Молодцы! Если мы будем заботиться о животных, у нас будет молоко, яйца, шерсть. Это наш труд на благо страны!»

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КОРМИМ ЖИВОТНЫХ»

Цель

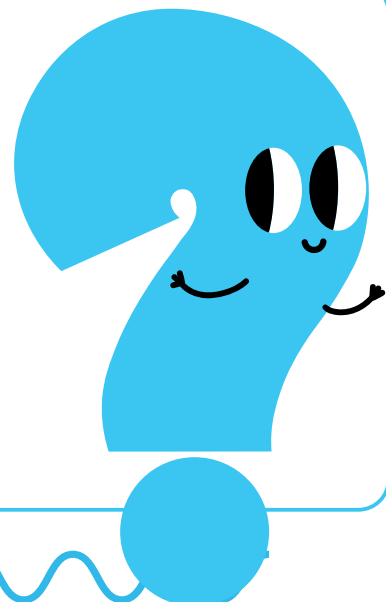
Формировать представления о труде фермера (уход за животными, кормление), закреплять знания о том, чем питаются домашние животные (корова — сено/трава, курица — зерно, лошадь — овес/сено, коза — трава/ветки).

Материалы

Карточки с животными (4–5 шт.), карточки с кормом (8–10 шт.).

Ход игры

Дети сидят за столом или на ковре. Перед ними — карточки с животными (корова, курица, коза, лошадь) и карточки с кормом (сено, зерно, трава, морковь, ведро с водой). Воспитатель говорит: «Животных на ферме нужно кормить каждый день. Если мы не покормим — они будут голодные. Давайте поможем!» Воспитатель показывает животное (карточку) и спрашивает: «Что ест корова?» Дети выбирают из предложенного: сено, траву, воду. Накладывают карточку с кормом на карточку с животным. Воспитатель комментирует: «Корова сыта! Она даст нам молоко. А молоко — это полезный продукт для всей страны!»



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ЗВУКИ ФЕРМЫ»

Цель

Развивать слуховое внимание, знакомить с сельскохозяйственными животными и их звуками, формировать любовь к родной земле.

Материал

Карточки с изображениями фермерских животных (корова, курица, овца, свинья), аудиозаписи или игрушки, издающие звуки животных (по желанию).

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям о животных, которые живут на ферме.

Воспитатель издает звуки животных (му-му, ку-ка-ре-ку, бе-е-е и т. д.), а дети угадывают, кто это. После угадывания дети вместе поют короткую песенку или припев про ферму.

Можно усложнить игру: дети сами изображают животных и издают звуки под музыку.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЕ ТРАКТОРЫ»

Цель

Познакомить детей с сельскохозяйственной техникой, развивать чувство ритма и координацию движений, формировать уважение к труду.

Материал

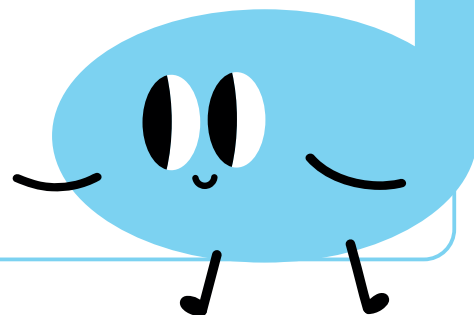
Музыкальное сопровождение с веселой музыкой.

Ход игры

Воспитатель рассказывает короткую историю о том, как тракторы помогают фермерам работать на полях.

Под музыку дети «едут» на воображаемых тракторах: делают движения руками, как будто крутят руль, топают ногами, имитируют работу двигателя (покачивания, вибрации).

В конце все вместе поют простую песенку про трактор и сельское хозяйство.



3–4 года

Что растет у нас в саду и в огороде?

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «МОЙ ОГОРОДИК»

Цель

Обогащение словарного запаса, воспитание уважения к земледелию.

Материал

Картинки овощей, муляжи овощей.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми рассматривает иллюстрации овощей, называет их, уточняет, что нужно сделать, чтобы получить хороший урожай. Далее предлагает детям пойти посмотреть, что выросло на их огороде. Дети собирают муляжи овощей (которые заранее разложены в углу группы), называют их. Рассказывают о своих любимых овощных блюдах.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ПОЛНЫЕ КОРЗИНЫ»

Цель

Обогащение словарного запаса, умение различать овощи и фрукты, воспитание уважения к сельскому труду.

Материал

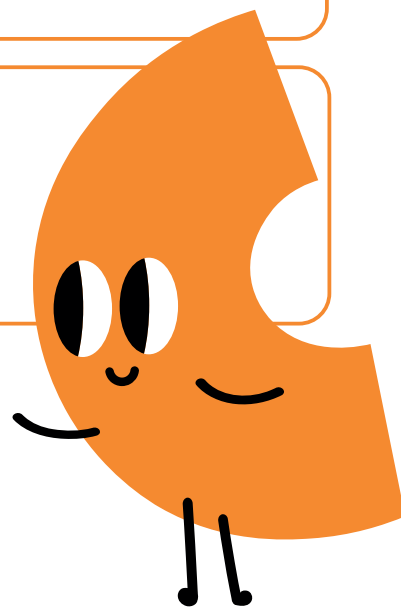
Две корзины, муляжи овощей и фруктов, игрушки — заяц и ежик.

Ход игры

К детям приходят заяц, который говорит, что он любит только овощи, и ежик, который просит помочь набрать ему фруктов. Дети по очереди подходят к столу воспитателя, где лежат муляжи овощей и фруктов, помогают героям наполнить корзины.



ДобрыеИгры.ру



3–4 года

В гости к бабушке и дедушке

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

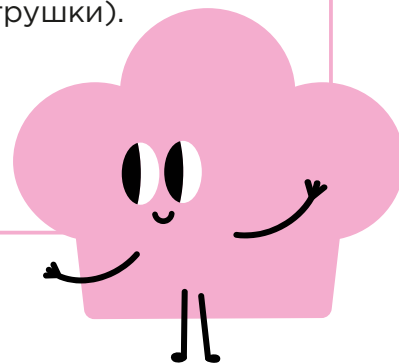
«ПРИГОТОВИМ БАБУШКЕ И ДЕДУШКЕ ОБЕД»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям пойти в гости к бабушке и дедушке. Приход гостей — это сюрприз, поэтому мы принесем с собой продукты, поможем приготовить обед и накрыть на стол. Совместный обед. После обеда убираем и моем посуду, стираем скатерть. Обнимаем бабушку и дедушку, прощаемся, возвращаемся в детский сад.

Варианты ролей

Дети-помощники, бабушка и дедушка (игрушки).



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «БАБУШКИН ПИРОЖОК»

Цель

Активизировать словарь: бабушка, пирожок, тесто, внучата, угощение, развивать мелкую моторику через имитацию лепки, воспитывать ценность крепкой семьи: бабушка заботится о внуках, внуки помогают бабушке.

Материалы

Платок.

Ход игры

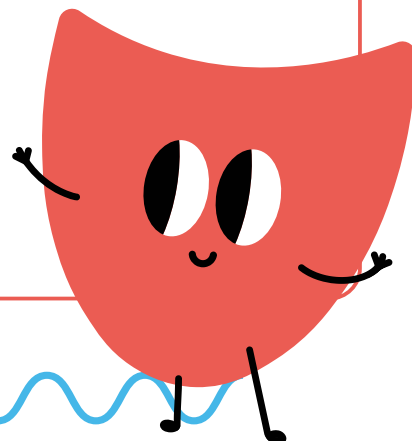
Бабушка (воспитатель) решила испечь пирожки.

Она замешивает тесто (дети повторяют движения — мнут, хлопают, «сыпят муку»). Потом лепит Пирожок — выбирает одного ребенка, накрывает его платочком, гладит по голове.

Пирожок «выпекается» — встает, кружится. Бабушка говорит: «Ах, какой горячий! Нужно остудить!» Внучата (остальные дети) дуют на пирожок.

Потом бабушка разламывает пирожок и «угощает» всех — каждого гладит по голове или дает воображаемый кусочек.

Все обнимаются.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ШАРФИК ДЛЯ ДЕДУШКИ»

Цель

Учить проявлять заботу о близких, активизировать словарь: дедушка, бабушка, шарфик, ниточка, чай, согреться, спасибо; воспитывать милосердие: видеть, что близкому нужна помощь, и откликаться.

Материалы

Ленточки
разноцветные или
разноцветные
полоски бумаги.

Ход игры

Дедушка (воспитатель) сидит на стульчике и дрожит: «Ой, холодно мне, внучата! Шарфика теплого нет!» Внучата (дети) бегут к нему и дарят воображаемый шарфик (каждый приносит «ниточку» — полоску бумаги или ленточку). Дедушка «вяжет» из ниточек шарфик (складывает все ленточки вместе) и надевает. Потом говорит: «Спасибо, внучата! Теперь я согрелся! А давайте и бабушку согреем?» Приходит бабушка (ребенок или второй воспитатель). Дети дарят бабушке воображаемую чашечку чая (складывают ладошки «чашечкой»). Все вместе пьют чай и обнимаются под спокойную музыку.

НАРОДНАЯ ИГРА «БАБУШКА-ХОЗЯЮШКА»

Цель

Закрепление темы «В гости к бабушке».

Ход игры

Дети строятся в шеренгу и встают лицом к воспитателю. По сигналу воспитателя игроки должны выполнять определенные движения:

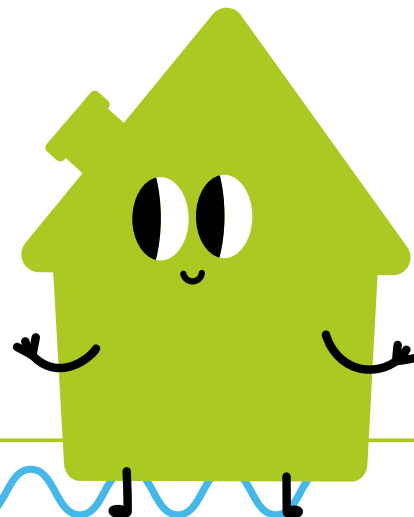
Бабушка-хозяюшка сметливая была, всем в избе работушку к празднику дала
(Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Чашечку собачка моет язычком
(Дети сложили ладони чашечкой. «Лижут» чашечку)

Хрюшка собирает крошки под окном
(Дети присели, наклоняют ритмично голову)

По столу котище лапою скребет
(Дети встали, правой рукой делают движение к себе)

Половичку козочка веничком метет
(Дети изображают, что подметают веником пол)



**ПОДВИЖНАЯ ИГРА «КУРЫ В ОГОРОДЕ»
(НА ОСНОВЕ ИГРЫ Э. Я. СТЕПАНЕНКОВОЙ)****Цель**

Закрепление темы «В гости к бабушке и дедушке».

Материалы

Строительный материал.
На площадке: палочки (4 шт.), шнур, подставки-чурбаки, скамеечка.

Ход игры

Из палочек и привязанного к ним шнура устраивают огород.

В него хотят пролезть «куры» (дети).

Палочки следует укрепить на подставках-чурбаках, чтобы они не опрокидывались, когда «куры» будут подлезать под изгородь (под веревку). С одной стороны оставляют место без загородки, чтобы было удобно убежать с огорода.

Воспитатель изображает бабушку.

Он сидит в доме на краю огорода (на стульчике или скамеечке), закрыв глаза, будто спит. «Куры» подлезают под изгородь (веревку) и начинают клевать зернышки, бегать по огороду, кудахтать.

Выждав немного, «бабушка» просыпается и гонит их с огорода:

«Кыш, кыш», — и хлопает в ладоши.

«Куры» убегают, а «бабушка» обходит огород: нет ли еще где-нибудь «курицы», — и возвращается в дом.

Игра повторяется.

Когда бабушка хлопнет в ладоши и скажет «кыш, кыш», надо бежать с огорода.

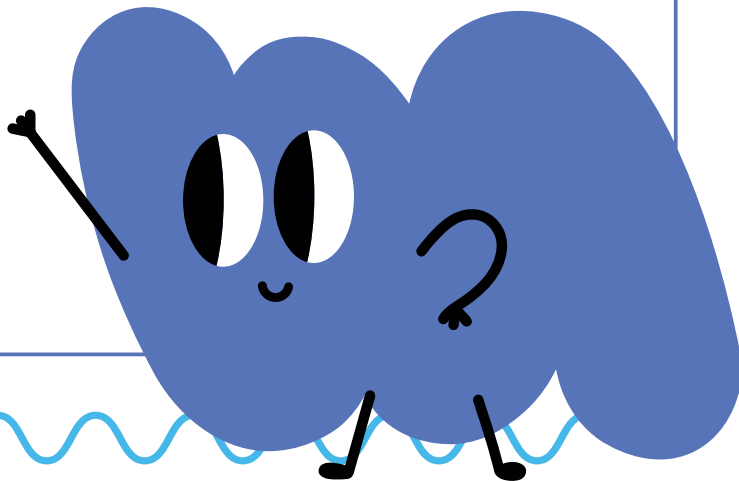
Подлезать под веревку нужно, стараясь не задевать ее.

Вначале огород можно начертить на земле линиями, тогда нужно будет выполнять только первое правило. Затем игру усложняют — вводят второе правило.

Если игра проводится в помещении, изгородь можно сделать из строительного материала (в один ряд), чтобы малыши перепрыгивали через него (высота 8–10 см). С одной стороны надо устроить выход, откуда будут убежать «куры».

Роль бабушки постепенно передается детям:

вначале можно привлекать их в качестве помощников (вместе прогонять «кур»), затем — передать эту роль полностью.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КАК Я ДОМА ПОМОГАЮ»

Цель

Воспитывать заботливое отношение к членам семьи, формировать чувство сопричастности и принадлежности к семье.

Материалы

Сюжетные картинки с бытовыми сценами.

Ход игры

В первый раз можно использовать сюжетные картинки с разными видами хозяйственно-бытовой деятельности для подсказки. Позже можно играть без картинок. Дети по очереди называют домашние дела, в которых принимали участие дома. Разрешается называть и ту деятельность, которую они просто наблюдали, но хотели бы в ней поучаствовать. Выигрывает тот, кто назовет больше дел.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПЛАТОЧЕК ДЛЯ ДЕДУШКИ»

Цель

Формировать навыки заботы и сочувствия, учить проявлять доброту по отношению к старшим членам семьи.

Материалы

Красивые платочки из ткани (по количеству детей), игрушечный дедушка (кукла-перчатка или мягкая игрушка с бородой).

Ход игры

Воспитатель показывает игрушечного дедушку:

«Это дедушка Иван. Он старенький, у него болят ножки и спинка. Ему нужна наша забота. Давайте поможем дедушке!»

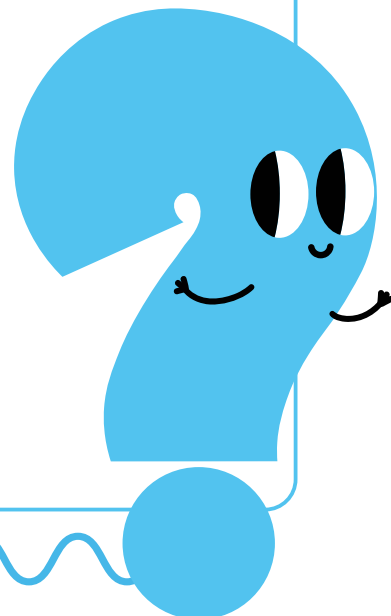
Дети по очереди подходят, берут платочек и выполняют действия вместе с ведущим:

«Вытри лобик дедушке — он устал» (ребенок проводит платочком по лбу игрушки).

«Укрой дедушку платочком — пусть ему будет тепло».

«Погладь дедушку по голове — он обрадуется».

«Покажи дедушке, как ты умеешь заботиться: обними его. Мы умеем жалеть, умеем заботиться. Милосердие — это когда мы помогаем тем, кто старше и слабее».



3–4 года

В гости к бабушке и дедушке

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ДЕДУШКИН МАРШ»

Цель

Развить чувство ритма и умение двигаться в такт музыке, воспитать уважение к дедушке.

Материал

Музыкальные инструменты — деревянные ложки, аудиозапись марша (медленного темпа).

Ход игры

Воспитатель говорит:

«Дедушка любит маршировать. Давайте маршировать вместе с ним!».

Звучит марш, дети идут по кругу, высоко поднимая колени. На второй круг берут инструменты и играют в такт шагам. На третий круг воспитатель задает ритм хлопками (1 хлопок, 2 хлопка), дети повторяют на инструментах.

В конце все хором говорят: «Дедушка, мы маршируем как ты!»

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «БАБУШКА, СПОЙ ПЕСЕНКУ!»

Цель

Слуховое внимание и эмоциональную отзывчивость, воспитать любовь и уважение к бабушке.

Материал

Аудиозаписи коротких фрагментов детских песен («Жили у бабуси», «Два весёлых гуся»), мягкая игрушка бабушка (кукла в платочке).

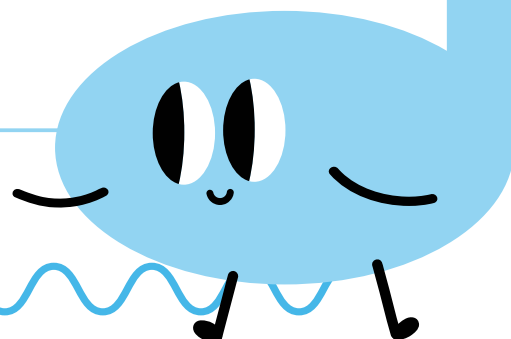
Ход игры

Воспитатель показывает игрушку бабушку и говорит:

«Бабушка пришла в гости и хочет спеть песенку!»

Включает короткий фрагмент песни (5–10 секунд). Дети слушают и угадывают (с помощью воспитателя): «Это „Жили у бабуси“!». Вместе поют 1–2 строчки песни, сопровождая движениями: хлопают, притопывают. Повторяют с другой песней. В финале обнимают игрушку бабушку:

«Спасибо, бабушка, за песни!».



3–4 года

В гости к бабушке и дедушке

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ПИРОЖКИ В ГОСТЯХ У ЛЮБИМОЙ БАБУШКИ»

Цель

Формирование грамматически правильной речи, воспитание уважения к труду близких, тренировка памяти.

Материал

Плакат с изображением деревенского домика, картонные контуры пирожков, на обратной стороне которых приклеены (или нарисованы) разные начинки.

Ход игры

Воспитатель предлагает вспомнить, как ребята бывают в гостях у своих дедушек и бабушек, чем они угощаются. Подводит к теме, как часто пекут бабушки пирожки с разными начинками.

Далее дети рассматривают контуры пирожков; переворачивая, должны их правильно назвать: пирожки с вишней, с творогом, с капустой, с мясом и т. п.

Воспитатель при необходимости исправляет речевые ошибки. Далее раскладывает пирожки в один ряд, детям предлагается запомнить расположение начинок, назвать их без подсказок.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «МОЯ СЕМЬЯ»

Цель

Обогащение словарного запаса, воспитание любви к членам семьи.

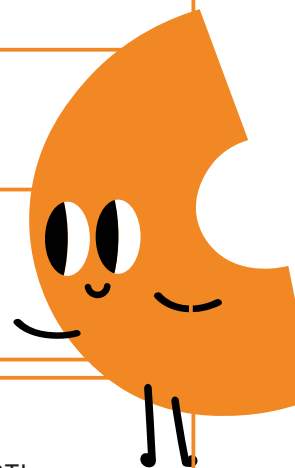
Материал

Перчатка с «лицами» на руке воспитателя.

Ход игры

Воспитатель повторяет с ребятами названия пальчиков, предлагает поиграть с ними. Далее дети указательным пальцем одной руки прикасаются поочередно к каждому пальчику другой, проговаривая:

«Этот пальчик — дедушка, этот пальчик — бабушка, этот пальчик — папочка, этот пальчик — мамочка, этот пальчик — я! Вот и вся моя семья».



ДобрыеИгры.ру

3-4 года

Подарок для мамы и папы

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

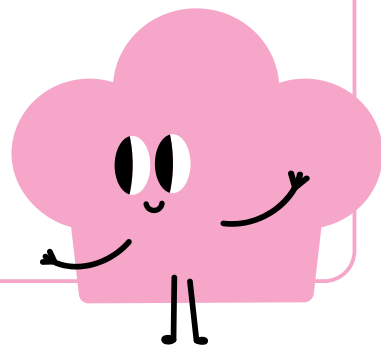
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «КАК МАМЕ С ПАПОЙ ПОМОГАЛИ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям игровую ситуацию: надо помочь родителям. Дети выбирают, кому и как будут помогать. Маме надо помочь с уборкой, мытьем посуды и стиркой. Папе надо помочь с ремонтом автомобиля, чтобы потом поехать в магазин за продуктами. В доме чисто, продукты куплены, вместе накрывают на стол и обедают.

Варианты ролей

Мама, папа, сын, дочка.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПАПА — СИЛЬНЫЙ»

Цель

Через движение показать силу и защиту папы.

Ход игры

Дети встают врассыпную.

Воспитатель:

«Наши папы сильные! Давайте покажем, какие они сильные!»

«Папа поднимает меня на ручки!»

Дети поднимают руки вверх.

«Папа несет тяжелую сумку!»

сгибают руки, показывают «силу».

«Папа защищает меня!»

руки в стороны, ноги на ширине плеч.

«Папа обнимает меня!»

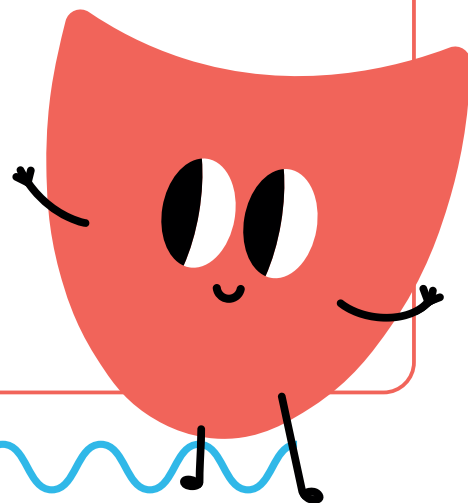
обнимают себя.

Каждое движение повторяется 2-3 раза.

Потом воспитатель:

«Наши папы — самые сильные и любящие!»

Дети хлопают и кричат: «Ура!»



3–4 года

Подарок для мамы и папы

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «МАМА И ПАПА — МОИ ЛАДОШКИ»

Цель

Дать малышам почувствовать, что мама и папа всегда рядом и согревают своей любовью.

Ход игры

Дети сидят на ковре. Ведущий:

«Покажите свои ладошки! А знаете, кто вас греет, как ладошки? Мама и папа!»

Дети трут ладошки друг о друга.

Ведущий: «Где мама?» Дети хлопают: «Мама!» «Где папа?» — хлопают: «Папа!»

Потом ведущий просит: «Обними себя ручками — это мама тебя обнимает!» (дети обнимают себя). «Погладь себя по голове — это папа тебя гладит!» (гладят себя). «А теперь обними соседа — это наша большая семья!» (обнимаются).

В конце хором: «Мама, папа, я — вместе мы семья!»

НАРОДНАЯ ИГРА «УТУШКА»

Цель

Закрепление темы «Подарок для мамы и папы».

Ход игры

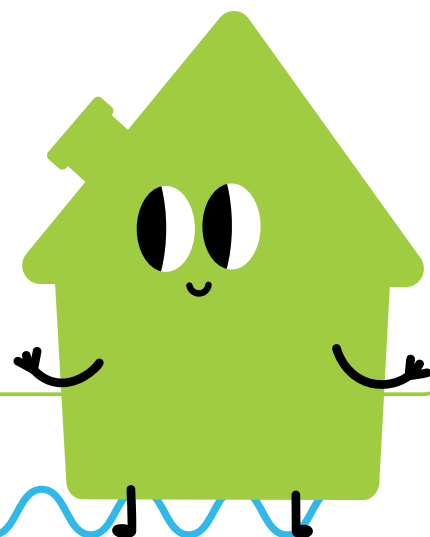
Две девочки садятся друг против друга на стульчики. Ноги вытягивают вперед, носками вверх; носки соединяют — получается мостик. Выбирается утка, остальные дети — утята. Утушка зовет своих утят:

*Быстрее, быстрее, утятки,
Быстрее, быстрее, дикие перышки.*

Утята выстраиваются друг за другом вслед за утушкой и перешагивают через мостик, стараясь не задеть его. Тот, кто заденет «мостик», выходит из игры, остальные переходят на другой берег.

Утушка вновь строит своих утят, и они перешагивают через мостик, но мостик уже повыше (девочки ставят ногу на ногу и соединяют их).

Проходить следует осторожно, высоко поднимая ноги.



3–4 года

Подарок для мамы и папы

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЦВЕТОЧЕК ЛЮБВИ»

Цель

Учить выражать любовь к родителям через простые действия, формировать понятие благодарности.

Материалы

Бумажные заготовки цветка (круглая серединка и лепестки — по количеству детей), клей-карандаш.

Ход игры

Воспитатель показывает заготовку цветка: «Это волшебный цветок. Каждый лепесток — это доброе слово или дело для мамы и папы. Давайте соберем цветок любви». Дети по очереди берут по одному лепестку, подходят к столу и приклеивают лепесток к серединке, говоря (примеры фраз/слов): «Мама, я тебя люблю. Ты добрая», «Папа, я тебя люблю. Ты сильный», «Я помогаю маме», «Я слушаюсь папу». Когда все лепестки приклеены, воспитатель показывает получившийся цветок: «Посмотрите, какой красивый цветок у нас получился! Каждый лепесток — это любовь к маме и папе». Итог: «Мама и папа — наша семья. Мы их любим, помогаем им, говорим добрые слова. Это и есть милосердие и крепкая семья».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МАМИНА УЛЫБКА»

Цель

Формировать у детей желание радовать маму, учить замечать ее эмоциональное состояние.

Материалы

Картонные смайлики-кружочки (желтые и серые).

Ход игры

Воспитатель показывает фотографию мамы: «Мама нас очень любит. Но иногда она устает или огорчается. Когда маме хорошо — она улыбается. А мы можем сделать так, чтобы мама улыбалась чаще». Воспитатель раздает каждому ребенку по два смайлика — желтый (веселый) и серый (грустный). Воспитатель называет ситуации, дети поднимают нужный смайлик.

«Маме подарили цветы» — дети поднимают желтый.

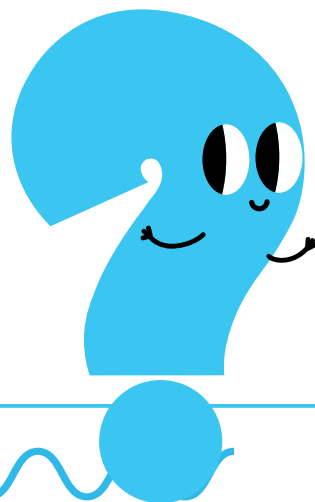
«Мама устала на работе» — серый.

«Ребенок обнял маму» — желтый.

«Ребенок разбросал игрушки» — серый.

«Ребенок помог маме убрать» — желтый.

«Маме сказали доброе слово» — желтый.



3–4 года

Подарок для мамы и папы

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МАМА И МАЛЫШ»

Цель

Формировать представление о маме как о самом близком человеке, развивать чувство ритма, учить выполнять движения в паре.

Материал

Аудиозапись спокойной колыбельной.

Ход игры

Дети делятся на пары. Один — «мама», другой — «малыш». Воспитатель показывает движения под музыку, дети повторяют:

Мама малыша качает — (качают руки вперед-назад) Баю-баю-бай! Мама малыша обнимает — (обнимают друг друга) Сладко засыпай!

Мама малыша целует — (воздушный поцелуй) Чмок-чмок-чмок! Мама малыша жалеет — (гладят по голове) Все пройдет, сынок!

Повторить два раза, затем поменяться ролями. «Мама всегда пожалеет и обнимет. Это и есть милосердие — быть добрым к тому, кто рядом».

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПАПА СИЛЬНЫЙ, ПАПА СМЕЛЫЙ»

Цель

Формировать положительный образ отца, развивать чувство ритма, учить маршировать.

Материал

Барабан или бубен, аудиозапись марша.

Ход игры

Воспитатель с барабаном (или бубном) задает ритм. Дети стоят в кругу или врассыпную. Воспитатель говорит (или поет) и показывает движения:

Папа сильный, папа смелый,
(маршируют на месте)

Папа может все на свете!
(хлоп-хлоп)

Гвозди забивает —
(стучат кулачком о кулачок)

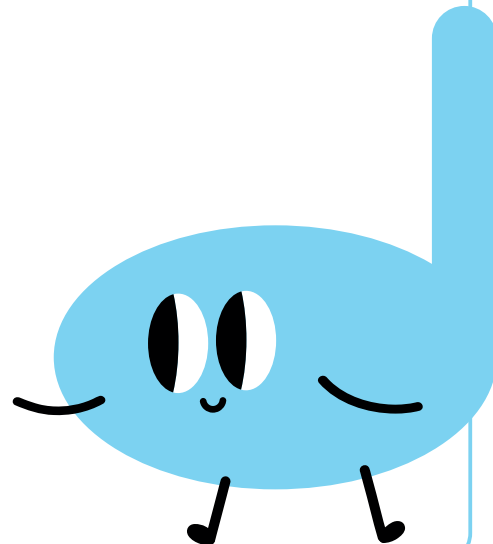
Тук-тук-тук! Нас оберегает —
(закрывают руками, как щитом)

Надежный друг!

Под марш дети маршируют по кругу друг за другом.

Воспитатель меняет темп: то быстро, то медленно.

*«Папа — наш защитник. Он сильный и добрый.
Милосердие папы — в его заботе».*



3-4 года

Подарок для мамы и папы

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «СКАЖУ ЛАСКОВО»

Цель

Формирование грамматически правильной речи, умения использовать уменьшительно-ласкательные суффиксы; воспитание любви к родным.

Материал

Сюжетная иллюстрация семейного праздника, предметные изображения членов многодетной семьи. Мяч.

Ход игры

Воспитатель рассматривает с детьми сюжетную картинку, определяет, что празднует семья, какое у всех настроение. Подводит детей к тому, что в праздник особенно важно радовать близких. Далее, перекидывая мяч, побуждает детей к тому, чтобы они назвали как можно больше ласковых слов, как члены семьи на картине могут обращаться друг к другу (мамочка, мамуля, мамуленька, папочка, папуленька, сестренка, сестреночка, бабуленька и т. п.).

Далее к предметным картинкам дети могут индивидуально подобрать добрые слова, которые говорят в их семье.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «Я МАМИН И ПАПИН»

Цель

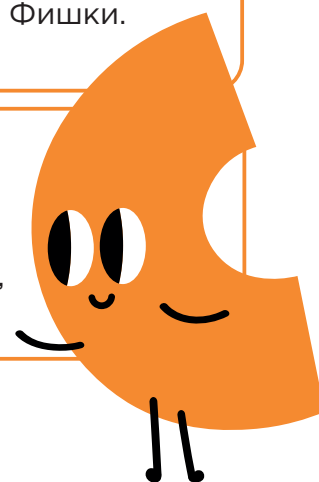
Формирование грамматически правильной речи, умения правильно согласовывать прилагательные и существительные в мужском и женском роде. Воспитание основ правильных семейных ценностей.

Материал

Сюжетные картинки повседневной жизни семьи. Фишки.

Ход игры

Рассматривая сюжетные картинки, дети с помощью вопросов воспитателя дают определения: мама добрая, заботливая, веселая, внимательная, любимая; папа сильный, смелый, добрый, трудолюбивый, любимый и т. п. За каждое слово дети получают фишки.



добрыеигры.рф

3–4 года

Вместе мы — большая семья

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

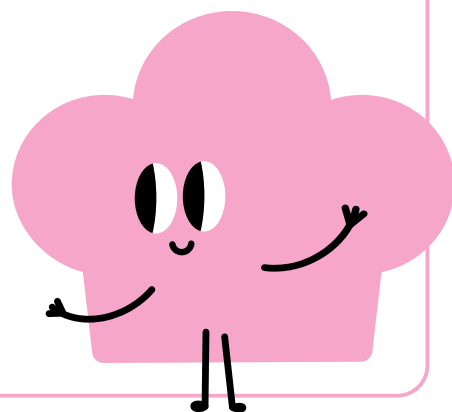
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ДРУЖНЫЙ ХОРОВОД»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям прогулку в парк. Воспитатель и дети выбирают игрушки, с которыми отправятся на прогулку, транспорт, на котором поедут (машина, автобус). Воспитатель создает игровую ситуацию: в парке встречаются других детей (игрушки), которые приехали в гости в наш город. Дети выбирают игрушки, здороваются, называют имена. Все вместе выбирают полянку, где воспитатель предлагает водить хоровод. Игровые ситуации: пошел дождь, спрятались от дождя, стали вместе играть на поляне. Возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Воспитатель, дети, гости (игрушки), водитель автобуса.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ДРУЖНЫЙ ХОРОВОД»

Цель

Сплочение группы, знакомство с идеей единства, развитие ритмичных движений.

Материалы

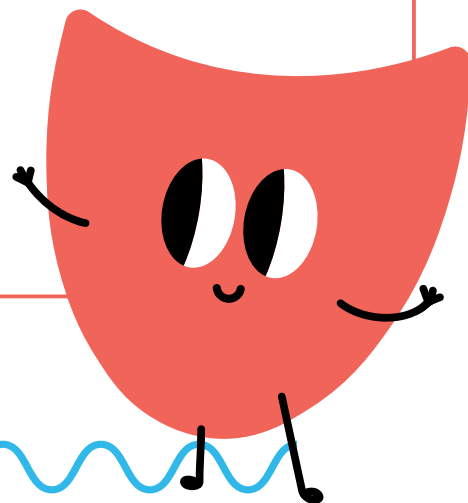
Аудиозапись русской народной мелодии (например, «Калинка»), цветные ленточки или платочки (по количеству детей).

Ход игры

Дети берут ленточки/платочки, встают в круг.

Воспитатель ведет хоровод, показывая простые движения: идти по кругу, размахивая ленточками; кружиться на месте; приседать и вставать; махать ленточками вверх-вниз.

В финале все останавливаются, поднимают ленточки вверх и хором говорят: «Мы — одна семья!»



НАРОДНАЯ ИГРА «ТЕРЕМОК»

Цель

Закрепление темы «Вместе мы большая семья».

Ход игры

Для игры выбираются «звери» — Мышка, Лягушка, Лисичка, Зайка, Медведь. Они стоят в стороне. Остальные дети, взявшись за руки, встают в круг, образуя «теремок».

Дети идут по кругу и поют:

*Стоит в поле теремок, теремок,
Он не низок, не высок, не высок.
Вот по полю, полю Мышка бежит,
(Мышка бежит за кругом)*

*У дверей остановилась и стучит:
(Дети останавливаются)*

Мышка:

*Кто, кто в теремочке живет?
Кто, кто в невысоком живет?
(Мышка стучит, поет, вбегает в круг)*

Игра продолжается. Дети идут по кругу, поют:

*Стоит в поле теремок, теремок,
Он не низок, не высок, не высок.
Вот по полю Лягушка бежит,
(Лягушка прыгает за кругом)
У дверей остановилась и стучит:
(Дети останавливаются)*

Лягушка:

*Кто, кто в теремочке живет?
Кто, кто в невысоком живет?
(Лягушка стучит и поет)*

Мышка: Я Мышка-норушка, а ты кто?

Лягушка: Я Лягушка-квакушка!

Мышка: Иди ко мне жить!

Таким же образом входят в круг Лисичка и Зайка.

Когда к теремку подходит Медведь и говорит:
«Я — Мишка, всех ловишка», — все звери разбегаются,
а Медведь их ловит.



3–4 года

Вместе мы — большая семья

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МЫ ВМЕСТЕ — МЫ ЕДИНЫ»

Цель

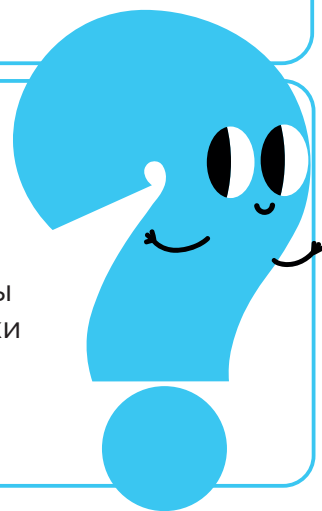
Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, формировать чувство общности и принадлежности к своей стране через совместное действие.

Материалы

Картонные кружочки (по количеству детей) разных цветов, большой лист бумаги с нарисованным кругом, клей.

Ход игры

Воспитатель говорит: «Сегодня День народного единства — праздник, когда вся страна вместе». Дети по очереди берут кружок любого цвета и приклеивают его внутрь круга на листе. Когда все кружки приклеены, ведущий говорит: «Каждый кружок — это вы. Вы все разные, но вы вместе в одном кругу». Затем дети берутся за руки вокруг листа и хором повторяют за ведущим: «Мы разные — но мы вместе! Мы — Россия!» Итог: «Каждый из нас — частичка большой страны. Когда мы вместе — мы сильны».



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА

«БАБУШКИН ПЛАТОК — РОДНОЙ ЗЕМЛИ КУСОЧЕК»

Цель

Воспитывать любовь к родным традициям, знакомить с русским народным костюмом, развивать чувство ритма.

Материал

Русский платок (павловопосадский или любой с узорами), аудиозапись русской народной мелодии.

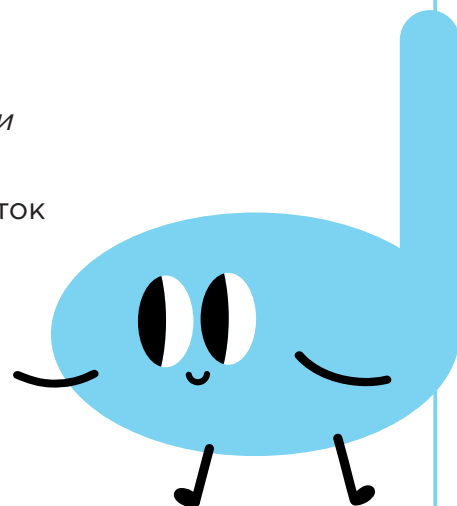
Ход игры

Воспитатель показывает платок:

«Этот красивый платок — русский. Такие платки носили наши прабабушки. Это часть нашей культуры, нашей истории».

Дети стоят в кругу. Под народную музыку они передают платок по кругу. Когда музыка останавливается, тот, у кого платок, выходит в центр и «танцует» с ним (машет, кружится, накидывает на плечи). Остальные хлопают.

«Мы любим нашу страну, а еще мы любим наши традиции. Бабушкин платок — это память о прошлом, о наших корнях».



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ОТВЕДИ ДОМОЙ»

Цель

Обогащение словарного запаса, знакомство с климатическими и культурными особенностями нашей большой страны.

Материал

Картинки домашних животных, которых разводят в разных районах нашей страны: корова, верблюд, олень. Три фигуры в национальных костюмах, три дома (север, средняя полоса, юг).

Ход игры

Воспитатель демонстрирует животных, дети называют картинки.

Воспитатель рассказывает: у нас такая большая страна, что где-то холодно, где-то жарко. Дети определяют, где пасутся разные домашние животные, перемещают картинки к людям в подходящих национальных костюмах и их жилищам. Воспитатель помогает детям сделать правильный выбор.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЯГОДКИ СЕВЕРА, ЯГОДКИ ЮГА»

Цель

Обогащение пассивного словарного запаса на тему «Ягоды», знакомство с климатическими особенностями нашей страны.

Материал

Карта страны из детского атласа (стилизованная), выразительные фотографии ягод — северных, южных и средней полосы (например, морошка, брусника, земляника, малина, виноград). Фигурки-иллюстрации трех девочек в национальных костюмах (север, средняя полоса, юг — на усмотрение воспитателя).

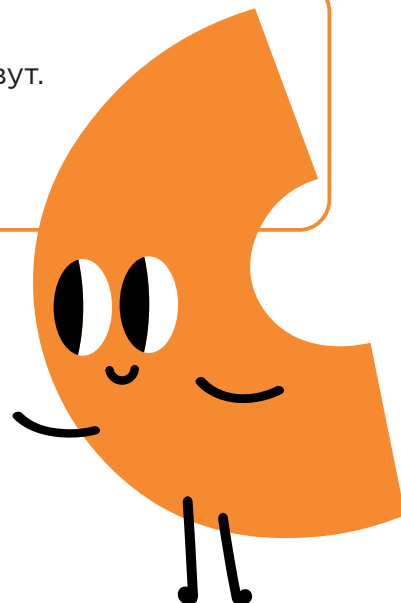
Ход игры

Воспитатель от лица девочек рассказывает, в каких краях они живут. Дети рассматривают ягоды, которые принесли девочки.

Далее с помощью липучек вместе с воспитателем размещают их на карте, повторяют названия.



ДобрыеИгры.ру



3–4 года

Сердце, открытое добру

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

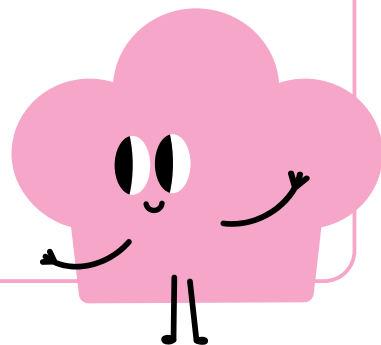
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ДОБРЫЕ ДЕЛА»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям помочь бабушке и дедушке подготовиться к празднику. Воспитатель с игрушкой выполняет ведущую роль, организует поездку в магазин, вместе с детьми выбирает продукты и посуду, которые понадобятся для приема гостей. После возвращения из магазина дети помогают навести порядок и накрыть праздничный стол. Приходят гости (другие дети или игрушки). Общее чаепитие.

Варианты ролей

Бабушка и дедушка (роли могут выполнять игрушки), дети-помощники, продавец в магазине, водитель.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КАША ДЛЯ МИШУТКИ»

Цель

Учить проявлять заботу через простое трудовое действие — приготовление угощения.

Материалы

Кастрюля, ложка, тарелочки, муляжи продуктов или крупные разноцветные помпоны (каша), фартук.

Ход игры

Воспитатель:

«Мишутка проголодался! Давайте сварим ему кашу!»

Дети надевают фартуки.

Воспитатель ставит кастрюлю, дети по очереди «кладут» крупу (помпоны) в кастрюлю и мешают ложкой.

Потом «раскладывают» кашу по тарелочкам.

Кормят Мишутку (игрушку):

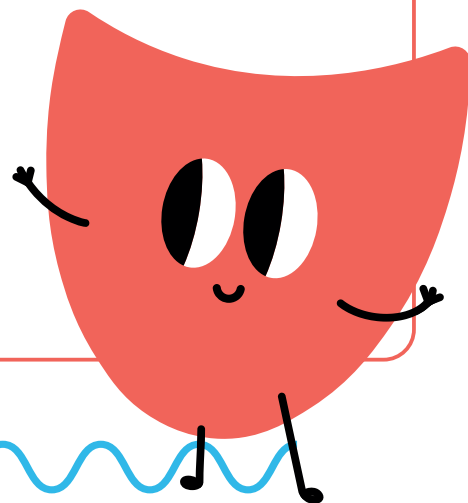
«Кушай, Мишутка!»

Мишка «ест» и благодарит:

«Спасибо, ребята, вкусная каша!»

Дети гладят Мишку и говорят:

«Мы помогли! Мишутка сыт!»



3–4 года

Сердце, открытое добру

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «УБОРКА С ВЕСЕЛЫМИ ГНОМИКАМИ»

Цель

Формирование навыков созидательного труда, воспитание желания помогать.

Материалы

Фартуки, маленькие ведра, щетки, совочки, кубики, игрушки, разбросанные по комнате.

Ход игры

Воспитатель объявляет:

«В нашей группе побывали озорные гномы и все разбросали. Давайте поможем навести порядок!»

Дети: надевают фартуки; собирают игрушки в корзинку; протирают пыль (имитируют); расставляют кубики по местам.

Воспитатель хвалит каждого и подчеркивает, как стало чисто и уютно.

В конце дети хором говорят: *«Мы — помощники, мы любим помогать!»*.

НАРОДНАЯ ИГРА «ВАНЮША И ЛЕБЕДИ»

Цель

Закрепление темы «Сердце, открытое добру».

Материалы

Мел

Ход игры

На площадке чертят круг диаметром 10 м. Это лес, а в середине квадратик — это дом лесовика. Считалкой выбирают двух игроков — Ванюшу и лесовика. В квадрате помещают Ванюшу, а лесовик должен ходить по всему лесу.

Остальные игроки — «лебеди». «Лебеди», залетая в лес, машут руками, изображая полет. Они пробуют забрать Ванюшу, а лесовик — поймать «лебедей» рукой за крылья. «Лебедь», которому удастся вывести из леса Ванюшу, сам становится «лесовиком», и игра начинается сначала.

Забегать в дом лесовика никому, кроме Ванюши, нельзя. Пойманные «лебеди» выбывают из игры до смены ролей. Лесовик не имеет права выходить из леса и все время стоять возле дома, он должен двигаться по площадке.



3–4 года

Сердце, открытое добру

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОМОГИ ЗАЙЧОНКУ»

Цель

Формировать первоначальное представление о доброте и помощи тем, кто попал в беду, воспитывать желание совершать добрые поступки.

Материалы

Мягкая игрушка-зайчонок (или любой зверек), бинт, корзинка с «припасами»: морковь (муляж или картонная), яблоко, листик, шишка; платок, маленькая леечка.

Ход игры

Воспитатель показывает зайчонка с перевязанной лапкой:

«Ой, ребята, посмотрите — у зайчонка беда! Он упал и поранил лапку. Ему грустно и больно. Кто хочет ему помочь?»

Дети по очереди подходят, гладят зайчонка, говорят: «Не плачь», «Я помогу», «Все будет хорошо». Воспитатель предлагает полечить зайчонка: один ребенок завязывает платок на лапку (повторно), другой дает морковь, третий — яблоко, четвертый укрывает платком. Каждый ребенок проговаривает: «Я помогу зайчонку», «Кушай, зайка», «Отдыхай». Когда зайчонок «выздоровел», воспитатель говорит:

«Вот какие вы добрые! Вы помогли зайчонку — значит, вы настоящие волонтеры! Волонтеры — это те, кто помогает другим просто так, от чистого сердца».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПТИЧКИНА СТОЛОВАЯ»

Цель

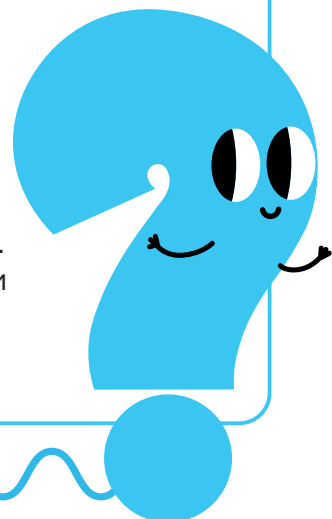
Воспитывать заботливое отношение к природе и животным, формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

Материалы

Игрушечные птички (2–3 штуки) или картинки, кормушка (картонная или настоящая), зернышки (настоящие или маленькие кружочки из бумаги), тарелочка, зимняя веточка (или картинка зимы).

Ход игры

Воспитатель показывает кормушку и птичек: «На улице зима, холодно. Птичкам голодно — им нечего есть. Они прилетают к людям и просят помощи. Люди, которые помогают птичкам, — волонтеры. Давайте и мы покормим птичек!» Дети по очереди подходят, берут по три зернышка (бумажных кружочка), кладут их в кормушку и говорят: «Кушайте, птички!», «Я помогаю птичкам», «Птички, мы вас не бросим». Когда кормушка полна, ведущий «сажает» птичек к кормушке: «Птички говорят вам спасибо! Они не замерзнут и не останутся голодными, потому что есть добрые люди — волонтеры».



3–4 года

Сердце, открытое добру

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ДРУЖНЫЕ СТРОИТЕЛИ»

Цель

Воспитывать ценность созидательного труда и взаимопомощи, развивать чувство ритма, умение действовать в коллективе.

Материал

Деревянные кубики (по 2–3 на ребенка), аудиозапись энергичной музыки.

Ход игры

Дети сидят за столами или на ковре. Воспитатель: «Волонтеры помогают строить дома для тех, кто остался без жилья. Давайте и мы станем строителями-волонтерами и построим дом!» Под музыку дети выполняют ритмические движения с кубиками:

Стучим молотком — тук-тук-тук! (стучат кубиком о кубик). Ставим кирпичи — раз, два, три! (ставят кубики друг на друга). Строим стены выше — выше, выше! (поднимают руки с кубиками вверх). Крышу покрываем — вот так! (кладут кубик на голову).

Затем дети объединяют свои постройки в один большой «дом», помогая друг другу. «Какой большой дом мы построили вместе! Когда мы помогаем друг другу, любое дело спорится. Труд волонтеров — это созидание и добро!»

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «УКРАСИМ МИР ДОБРЫМИ ДЕЛАМИ»

Цель

Формировать представление о красоте добрых дел, развивать пластику, чувство ритма.

Материал

Разноцветные ленточки (по два на ребенка), аудиозапись красивой классической музыки (например, «Вальс цветов»).

Ход игры

Каждый ребенок получает по две ленточки. Воспитатель: «Каждое доброе дело — как яркий лучик! Давайте украсим наш мир добрыми делами!»

Под музыку дети выполняют плавные движения ленточками:

«Лучики добра» — поднимают ленточки вверх, машут

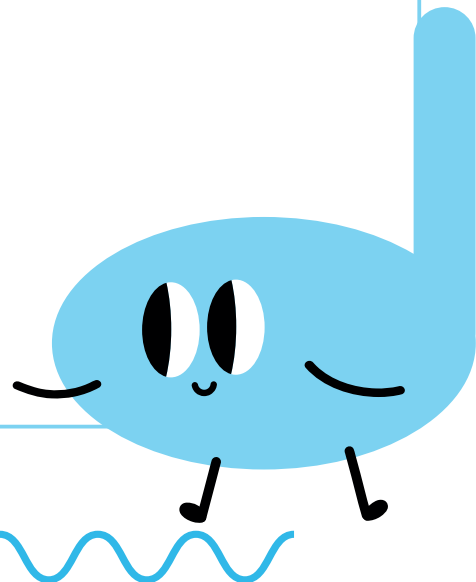
«Волна доброты» — делают волнообразные движения

«Круг дружбы» — кружатся с ленточками

«Подарок другу» — протягивают ленточки соседу

«Улыбка солнцу» — подбрасывают ленточки вверх

«Посмотрите, как красиво! Каждое доброе дело делает мир ярче и добрее. Волонтеры — это те, кто украшает мир своими поступками».



3–4 года

Сердце, открытое добру

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ДОБРОЕ СЕРДЦЕ»

Цель

Обогащение словаря прилагательных, обозначающих эмоции. Воспитание правильных нравственных установок.

Материал

Сюжетные картины добрых и плохих поступков (мальчик убирает игрушки / мальчик ломает игрушки и т. п.). Фишки-сердечки.

Ход игры

Дети с воспитателем рассматривают картины, называют героев подходящими прилагательными: добрый, злой, хороший, плохой, заботливый, невнимательный и т. п. На картинки с хорошими поступками прикрепляют сердечки.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЧЕМ ПОМОЧЬ?»

Цель

Воспитание грамматически правильной речи, тренировка умения правильно употреблять существительные в косвенных падежах, воспитание внимания к окружающим.

Материал

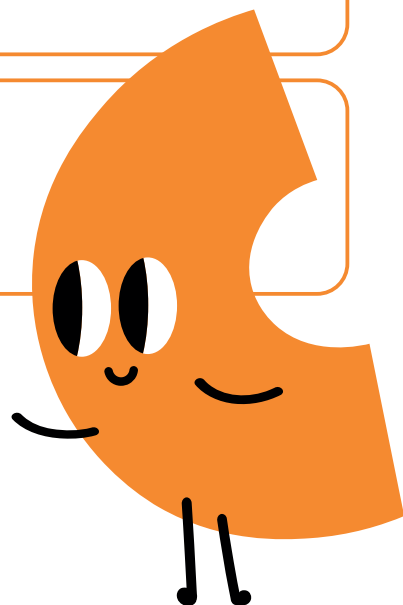
Сюжетные картинки, на которых кто-то нуждается в помощи; отдельно — предметные картинки, чего не хватает человеку или животному (например, пожилой человек с газетой с растерянным выражением лица — предметная картинка «очки»; больной человек в кровати — лекарство, собака под дождем — будка и т. п.).

Ход игры

Воспитатель помогает детям установить причинно-следственные связи, ответить на вопросы, помочь героям. Во время ответов исправляет речевые ошибки.



добрыегры.рф



3–4 года

Новогоднее чудо

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

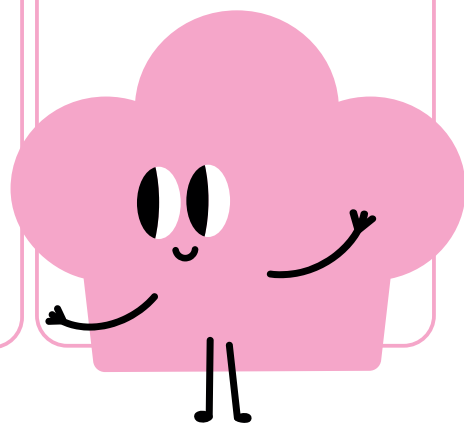
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям подготовить новогодний праздник и пригласить гостей. Дети накрывают на стол, украшают место игры (елочка, гирлянда, фигурки Деда Мороза, Снегурочки, других новогодних и зимних персонажей). Выбирают игрушки, сажают их за стол, угощают. Воспитатель напевает знакомую новогоднюю песню (включает запись), дети подпевают и танцуют вместе с игрушками. После праздника дети провожают гостей (убирают игрушки) и убирают со стола.

Варианты ролей

Воспитатель, дети, гости (игрушки).



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «НОВОГОДНИЙ ХОРОВОД СЕМЬИ»

Цель

Сплочение группы, осознание ценности совместного праздника.

Материалы

Аудиозапись песни «В лесу родилась елочка» или другой новогодней мелодии, шапочки с изображениями членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, ребенок), мягкие игрушки.

Ход игры

Дети надевают шапочки, встают в круг вокруг макета елки и водят хоровод под музыку.

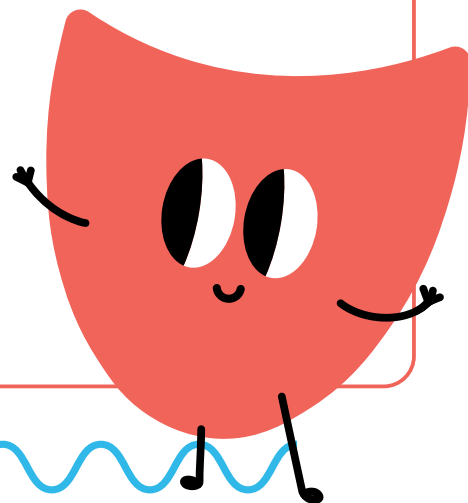
По сигналу воспитателя останавливаются и показывают, как их семья встречает Новый год (хлопают в ладоши, кружатся, обнимаются).

Говорят: *«Мы — семья, мы вместе!»*

Повторяют 2–3 раза с разными движениями.

В конце хором говорят:

«Новый год веселее, когда мы вместе!»



3–4 года

Новогоднее чудо

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА

«ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ»

Цель

Познакомить детей с понятием «семейная традиция» через простые, доступные образы.

Материалы

Красивая коробка/сундучок, в нем карточки с картинками (пирог, свечка, игрушка, книга, объятия и т. п.).

Ход игры

Воспитатель говорит:

«У каждой семьи есть свои традиции — то, что делают вместе и что делает семью крепче. Давайте соберем волшебный сундучок традиций для Деда Мороза!»

Дети по очереди подходят к сундучку, достают карточку и показывают всем.

Воспитатель спрашивает: «Что это?» (дети отвечают хором: «Пирог!», «Книжка!», «Объятия!»). Затем все вместе делают это движение: «пекут пирожок» (хлоп-хлоп), «читают книжку» (ладошки раскрыть), «объятия» (обнять соседа).

В конце хором: *«Вместе — весело, вместе — тепло!»*

НАРОДНАЯ ИГРА «С НОВЫМ ГОДОМ!»

Цель

Закрепление темы «Новогоднее чудо».

Ход игры

Дети встают в круг лицом к воспитателю и начинают хороводное движение. По сигналу воспитателя игроки должны выполнять определенные движения:

С Новым годом! С Новым годом! Здравствуй, Дедушка Мороз!
(Дети кланяются)

Он из леса мимоходом елку нам уже принес.
(Дети аплодируют)

На верхушке выше веток
(Дети поднимают руки вверх)

Загорелась, как всегда,
(Дети опускают руки)

Самым ярким, жарким светом
(Дети снова поднимают руки)

Пятикрылая звезда.
(Дети аплодируют)



3–4 года

Новогоднее чудо

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ПЕРЕДАЙ СНЕЖОК» (Ю. А. КИРИЛЛОВА)

Цель

Закрепление темы «Новогоднее чудо».

Материалы

- Гимнастические скамейки — 2 шт.
- Контейнеры (40×20×20 см) — 4 шт.
- Снежки (пластмассовые шарики) — 40 шт.
- Запись веселой детской музыки.

Ход игры

Группа детей делится на две команды, игроки которых присаживаются на свою гимнастическую скамейку рядом друг с другом.

На пол рядом с первым игроком команды ставится контейнер с шариками, рядом с последним игроком ставится пустой контейнер.

Педагог читает стихотворение:

*Шел по лесу Дед Мороз
Среди елок и берез.
Он снежки лепил,
Детям всем дарил.
Поскорей, дружок,
Передай снежок!*

Ю. Кириллова

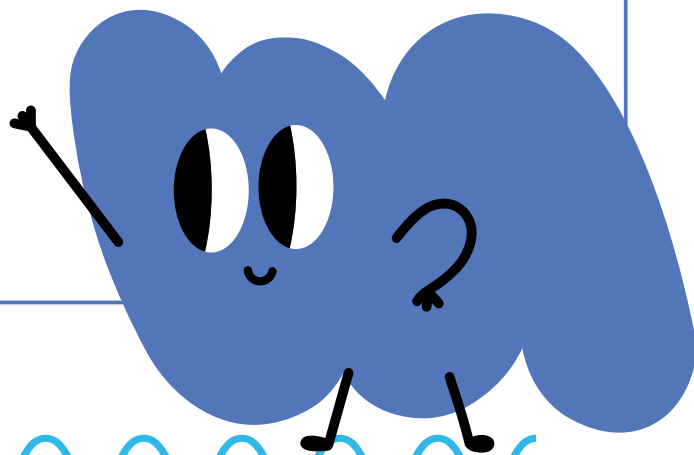
Затем включается музыкальная запись.

Одновременно с этим дети начинают передавать шарики друг другу по шеренге от первого игрока к последнему.

Побеждает команда, первой выполнившая задание.

Передавать нужно только по одному шарiku, брать сразу по два-три шарика нельзя.

Можно проводить игру без музыкального сопровождения.



3–4 года

Новогоднее чудо

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАРЯЖАЕМ ЕЛКУ ДЛЯ СЕМЬИ»

Цель

Воспитывать ценность совместного семейного дела, развивать мелкую моторику, учить работать в паре.

Материалы

Силуэт елки на магнитной доске, «игрушки» — безопасные или из картона (кружочки, звездочки, варежки — по две одинаковые для каждой пары).

Ход игры

Воспитатель рассказывает: «Скоро Новый год! Семья собралась наряжать елку. Но игрушек мало — давайте поможем и сделаем это вместе!» Дети разбиваются по парам. Каждая пара получает по 2–3 одинаковые игрушки и вешает их на елку рядом (рядом = семья рядом). Воспитатель подчеркивает: «Какая красивая елка получилась! Все трудились вместе, никто не жадничал — это и есть семейный праздник».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОДАРОК СВОИМИ РУКАМИ»

Цель

Формировать понимание, что подарок, сделанный с любовью, ценнее покупного; развивать творческие навыки.

Материалы

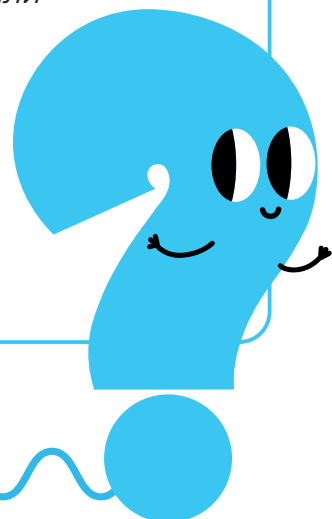
Заготовки (бумажные варежки, снежинки, елочки), клей-карандаш, ватные диски, блестки (крупные), наклейки.

Ход игры

Воспитатель показывает две коробки: одну — яркую, с магазинной игрушкой, другую — простую, с самодельной поделкой.

«Какой подарок дороже? Тот, что купили в магазине, или тот, что сделали с любовью своими руками?»

Дети обсуждают (с помощью наводящих вопросов). Затем каждый ребенок выбирает заготовку и украшает ее — «для мамы, папы, бабушки». Воспитатель помогает, хвалит, говорит: «Этот подарок самый ценный, потому что ты вложил в него свою душу!»



3–4 года

Новогоднее чудо

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «СЕМЕЙНЫЙ ХОРОВОД У ЕЛОЧКИ»

Цель

Формировать представление о семье как о главной ценности, развивать умение двигаться в хороводе, чувство ритма.

Материал

Искусственная елочка (или ее изображение), аудиозапись новогодней песни (например, «В лесу родилась елочка»).

Ход игры

Дети стоят в кругу вокруг елочки, взявшись за руки. Воспитатель поет (или говорит под музыку):

Вокруг елочки пойдем, (идут по кругу) Дружно песню запоем! Мама, папа, брат, сестра — (останавливаются) Вместе мы одна семья! (обнимают соседей).

Елочка сверкает, (поднимают руки вверх, пальчиками шевелят) Нас объединяет! Дороже всех подарков — (руки к сердцу) Наша семья! (обнимают себя).

Повторить 2–3 раза. «Самое главное в Новый год — не подарки, а то, что мы вместе с теми, кого любим. Крепкая семья — вот настоящий новогодний подарок!»

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «СЕМЕЙНЫЕ РУКАВИЧКИ»

Цель

Формировать представление о семье как о теплом единстве, развивать тактильное восприятие, чувство ритма.

Материал

Рукавички или варежки (на каждого ребенка), аудиозапись зимней веселой музыки.

Ход игры

Каждый ребенок надевает рукавички. Воспитатель: «В морозный день нас согревают не шубы, а тепло родных рук. Давайте погреем друг друга!» Под музыку дети встают парами и выполняют движения:

В рукавичках наши ручки (показывают рукавички)

Не замерзнут в зимний холод!

Мама, папа, я и брат — (хлопают друг другу рукавичками)

Вместе мы — один наш род!

Ручку к ручке прижимаем, (прижимают ладошки друг друга)

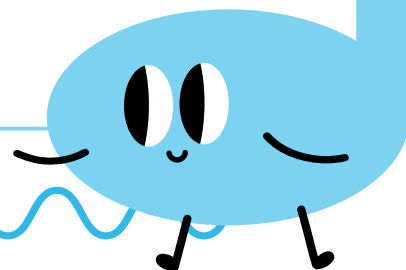
Друг друга согреваем! (трут ладошки друг друга)

Не страшны нам холода, (качают головой)

Если вместе мы, семья! (обнимаются).

«Рукавички согревают руки, а семья согревает сердце.

Тепло родных — самое дорогое в Новый год!»



3-4 года

Новогоднее чудо

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «СКАЖИ НАОБОРОТ»

Цель

Активизация словаря, формирование практического умения подбирать антонимы, закрепление понятий о сезонных изменениях в природе.

Материал

Лексический материал.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям закончить фразу, подобрав словечко наоборот. Например: «Летом жарко, а зимой — ...», «Летом идет дождь, а зимой — ...», «Летом день длинный, а зимой — ...» и т. п.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «УГАДАЙ СЛОВЕЧКО»

Цель

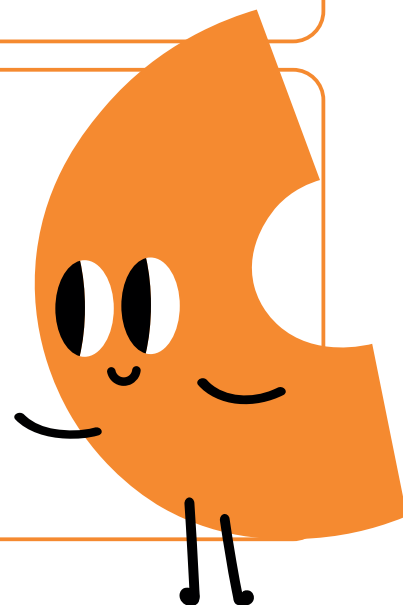
Обогащение словарного запаса по теме новогодних праздников, поддержание положительного эмоционального фона ребенка.

Материал

Специально подобранный лексический материал.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям прослушать новогодние загадки. При необходимости помогает найти правильный ответ. Он с подарками приходит, хороводы с нами водит... (Дед Мороз)
Мы наденем маски, словно в доброй... (сказке)
День настанет, час придет, все исполнит... (Новый год)
Зелены иголки у новогодней... (елки)
Вот принцесса, вот пират, это детский... (маскарад)
Грохот как из пушки, это же... (хлопушки)
На празднике своем хоровод мы... (заведем)



ДобрыеИгры.РФ